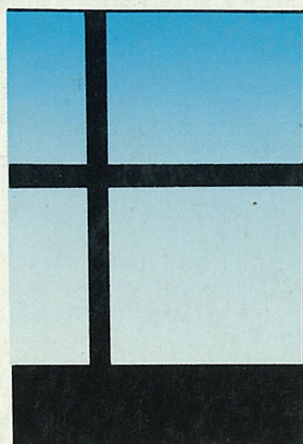
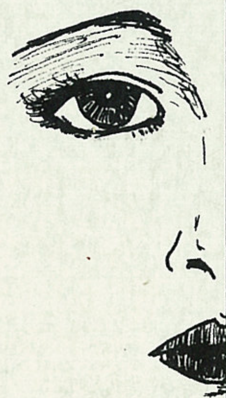






旨負

人類，又稱萬物之靈——這是人狂妄的自稱
是地球上一切動物中最有趣、最不安的一種。
羅素

社會科學學會雙年刊

八五 / 八六

目錄

旨眞

當你接到社科年刋的時候，可有察覺有點特別？沒錯，封面上題了「旨眞」二字。事實上，爲社科年刋題名，可謂創新，希望這是一個好的開始。

究竟「旨眞」蘊含着甚麼意思呢？

簡括來說，「旨」是解作「意旨」、「宗旨」；而「眞」是指「不虛假」、「不作僞」。「旨眞」就是本着這種精神，向大家翔實地揭露、剖析上年度社會科學學會在各方面活動的成敗得失，勇於反省角色，以作爲日後的參鑑。

「旨眞」亦不乏以客觀態度去探討社會現象的文章，貫徹社科精神，提倡學以致用，令同學進一步認識社會眞貌，印證書本上的知識。

「旨眞」，盛滿了一載時光，同學們一年內的社科生涯——有歡笑、有哀愁、有稱心、也有失落……。儘管是百感交纏，大家總算渡過了豐富的一年。從不同的際遇經歷和週遭的衝擊挑戰，得益、成長；對於大學生的使命，會有更清楚的認識。透過「旨眞」，誠意希望與大家一同分享二、三年級同學的眞知灼見、肺腑之言；以及一年級同學無拘無束的傾訴，互勉互勵。

篇篇旨眞，均代表着一份眞心和誠意，也是出版背後的意義。

社科年刊八六編委

總編輯：黃美寶小姐
副總編輯：李慶賢先生
編輯：布偉能先生
伍小雯小姐
何高霖先生
何慧文小姐
李佩蓮小姐
林桂蓮小姐
陸鳳薇小姐
梁耀忠先生
黃顯文先生
馮詠婷小姐
葉巧瑜小姐
廖詠玲小姐



大姐姐手記

社科年刊集合了社會科學學會一年所籌辦的活動，亦滙集了各幹事一年工作的感想及對未來的期望。

雖然未必各項活動都是成功的；然而身爲一個院會所最希望得到的，當然是各同學的參與及支持。環看三蛇各項活動的籌委，大多是一向都替三蛇籌辦活動的「中堅份子」。形成了一羣所謂「三蛇人」的「攪事份子」。而更加可惜的是參與各項活動的份子亦多是「自己人」。

其實，所有社科同學都是院會的會員。如果要說「三蛇人」，各個社科同學都屬於這個團體。但「三蛇人」這個名詞正好反映出各同學對社會科學學會的態度。社會科學學會給人的感覺是一盤散沙，院會所提供的福利、活動、及資訊都未能有效地傳達到各同學。雖然院會的運作是有待改善，但是最有效的改善方法，仍然是同學對院會的事務多加參與及關心。因爲沒有同學的參與，幹事的辛勞又有何意義？最好的菜餚也要親自品嘗才知道其中的味道呢！

而年刊的目的，就是希望滙集及介紹各項三蛇的活動予大家。希望大家從對三蛇活動的認知開始，再而對院會產生歸屬感，以給予你們的支持。

FORWARD

I am happy to see that the latest issue of the Annual Journal of the Social Sciences Soceity, H.K.U.S.U. entitled: 旨真 is ready for publication. This journal is a vital channel for communications among the hundreds of students in the Faculty of Social Sciences as it reports on the activities held in the Society throughout the year and publishes contributions from various members. This issue also contains a review on various developments of the Society and valuable contributions from graduates which I am sure will be of great interest to readers; and I hope this can further the unity and common purpose of the student body of this Faculty.

I congratulate the Editorial Board of the Journal on their successful publication of this issue and wish the Social Sciences Society a very fruitful year.

S.C. Fan

Dr. S.C. Fan
Dean
Faculty of Social Sciences



社會科學學會

八六年度幹事會

主　　　席：梁宏邦先生

內務副主席：李美嫺小姐

外務副主席：池世强先生

常務秘書：蔡聲韻小姐

財務秘書：劉詠琴小姐

外務秘書：司徒祐民先生

*時事秘書：蕭偉達先生

學術秘書：劉婉薇小姐

出版秘書：李慶賢先生

福利秘書：翁佩雯小姐

康樂秘書：吳華瑜小姐

男體育秘書：陳運强先生

女體育秘書：梁美儀小姐

*蕭偉達同學在八六年三月十五日第二次緊急幹事會中辭去時事秘書一職。

EXCO

1986 1 JANUARY

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
	13	14	15	16	17	18
		21	22	23	24	25
				30	31	

外務透視

交職典禮

17-1

足球公開賽

4-1,11-1









2 FEBRUARY

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
						1
	3	4	5	6	7	
		11	12	13	14	
				20		

歌唱比賽

20-2

JUMBO SALES

6/3

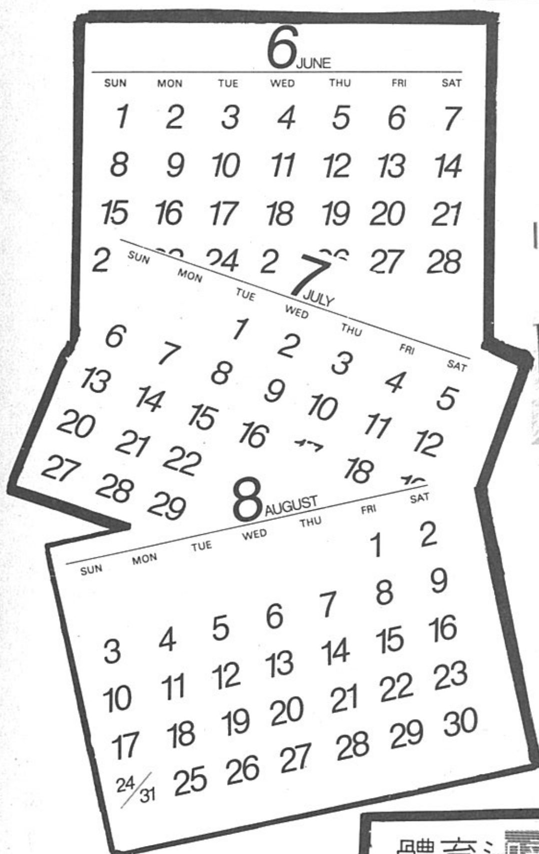
學生節

3/3-14/3

號刊(二)

社科與社會
三、二七大接觸
27/3

時事簡訊(一)



再迎新營
14/6-16/6



中學生交流營
21-23/7

號刊(三)



社科日
15/8

學科介紹日
14/8

體育迎新
19/8



外務迎新營
16/8-17/8

迎新營
31/8-1/9

9 SEPTEMBER

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

社科與社會
總結日 27/9

10 OCTOBER

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

公民新一代「公民週」
總結日 15/11

開放日
7-8/11

社科之夜 23/11

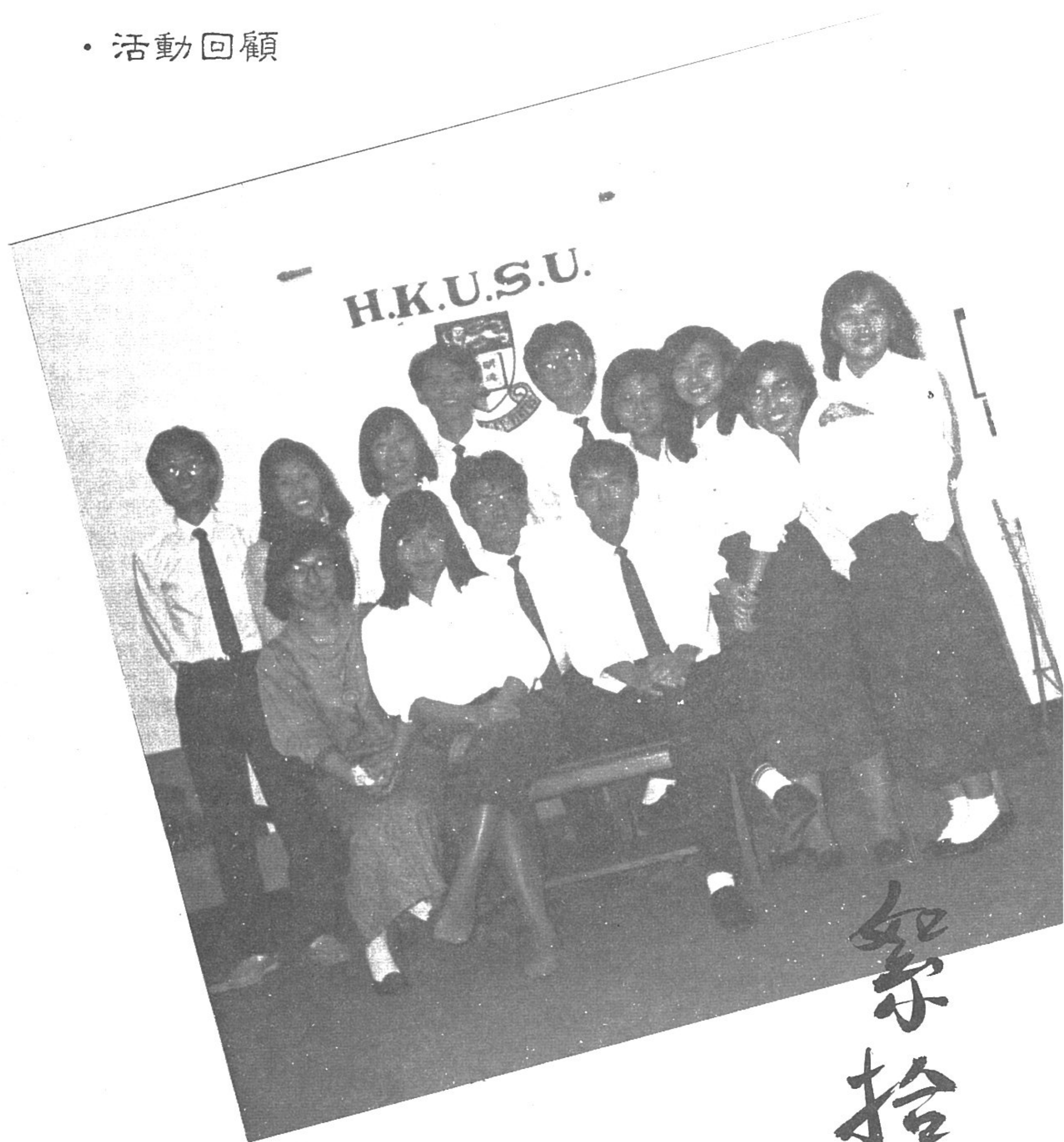
號刊(四)

時事簡訊(二)

社科節
17-22/11

1986 11 NOVEMBER

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24	25	26	27	28	29

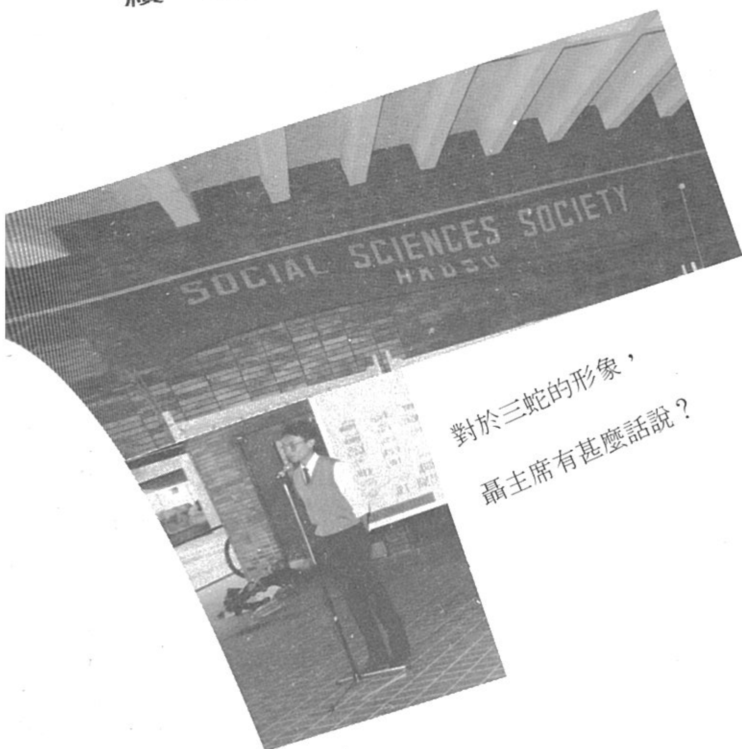


絮拾

今年內務工作的評價

內務副主席　李美嫻

三蛇的活動是多元化的。對外，我們有關心社會、關注時事的外務工作；對內方面，又提供了不同類型的文康福體等活動，是謂內務工作。內務工作除了希望照顧到同學的需要外，更希望培養同學對院會的歸屬感。「歸屬感」固然是一個抽象的名詞；然而，為何我們要有「歸屬感」呢？我想，每一個團體的成立自然有其目的，以三蛇為例，其目的就是要為其成員提供一般的福利，使同學間能夠建立情誼，提倡社會科學的學習及社會醒覺性等等。能有效地達到這些目的，更多身為社科一份子的同學的參與、團結起來爭取是十分重要的。若從同學的參與性和歸屬感來衡量三蛇上半年（指八五至八六年度的上半年）的內務工作的成績，上述所說的目標似乎仍未能達到。



對於三蛇的形象，聶主席有甚麼話說？

一些檢討

工作目標是要靠具體活動來實踐的。然而，正如以上所說，三蛇的活動衆多，每次負責籌辦活動的同學都可能是不同的人，而他們又各自有自己的一套，以致不能過份倚賴他們去達成會的目標，所以幹事的角色還是十分之重要的。可是，礙於幹事們的經驗和領導才能的限制，能夠做得到的亦都相當有限。

除了組織上的問題，三蛇還有形象上的問題。我們缺乏了一個鮮明的形象和一個明確的方向（憲章上所賦與我們的只是一個很籠統的目標）。各類型的活動似乎都是在各自進行着，沒有一個大家都依循的具體方向。沒有了方向，就影响了三蛇在同學們心目中的印象和參與性了。

無疑，對社科來說，客觀環境對我們的目標實踐形成了一定的限制。要團結社科內九百多個同學眞是談何容易的事。然而，張教授在經濟課上不時重申的豈不就是在限制下去 maximize 嗎？

EXCO

一點點的感想

對自己今年的工作表現實在不很滿意，心裡滿不是味兒，實在想再嘗試一次，做得更好。可惜已是三年級，快要離開三蛇的大家庭了。三蛇餘下的工作，由你們這班蛇仔蛇女去繼承罷。可是，幹了這麼一年，對如何能做得更好有一點點的感想。

第一，活動上的必須進行檢討，主旨是要每一個參與籌備的人眞正了解其活動的意義和對其所要達到的目標有一個共識。因爲可能某些參與活動籌辦的同學只是爲了增取一些組織活動上的經驗或多結交些朋友。但是不能反省活動的目標和其中眞正的意義往往就是活動趨向形式化和僵化的主因。

第二，要增進三蛇與同學的講通，吸引更廣泛的參與，幹事們首先要有明確的方向感和共識。這才能爲三蛇建立一個團結而開放的形象，帶導活動的推行。

第三，當幹事的必定要有堅定的信念。同學們的冷淡反應，工作和學業上所帶來的壓力都會使人沮喪。但辜息的態度往往於事無補，反而更能敗事。要記着有一份的耕耘方有一分的收獲。

最後，同學們對幹事的支持是會有着激勵性的作用的。可惜，很多時候，遑論說是支持，同學根本上是連一點點的反應都沒有。幹事們被選了出來，都是自生自滅，自話自說，又怎能叫他們幹得起勁呢？



感想？惆悵？



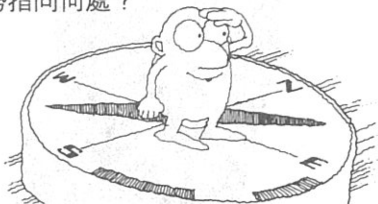
明天會更好？

社科專探八五

「蛻變中的政治參予」

池世强

蛻變，在當今的轉變形勢裏，是一個好的形容詞。從前途談判開始後，香港社會便經歷了前所未有的改變；包括八三年的金融風暴，八四年底中英聯合聲明的簽署，八五年底首次組成具有民選成份的立法局，已開始了的基本法草擬工作等，在在都標誌着這個轉變的趨勢。這個趨勢指向何處？



毫無疑問，就是香港市民政治參與的程度越來越大。八三年間，社科學會籌劃了一個專題計劃——「政治參與在香港」，旨在探討當時香港市民政治參與的情況。



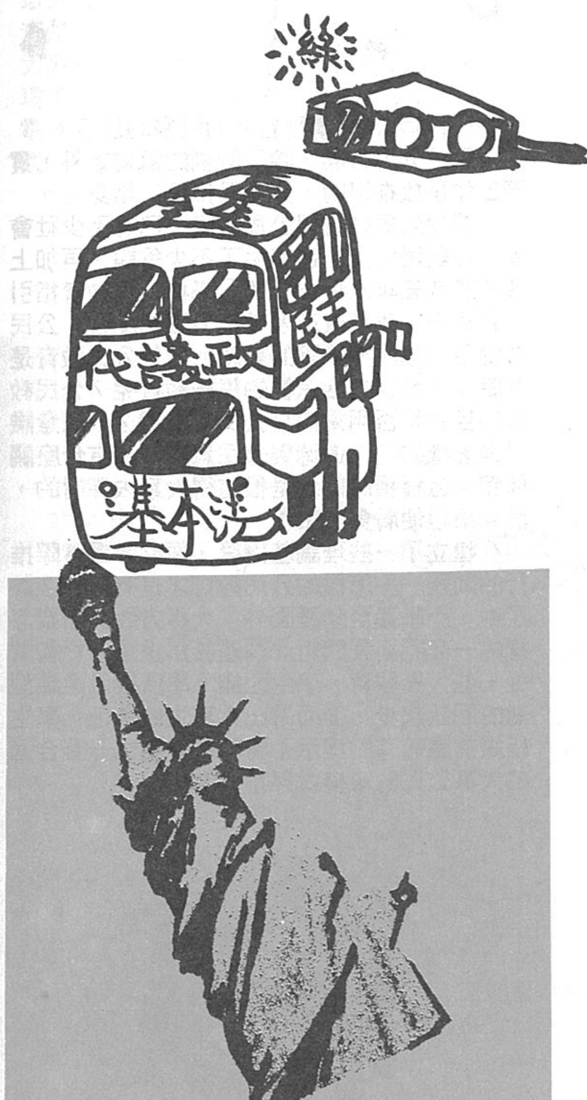
變是人之常情，不足為奇，最重要的就是變成甚麼模樣。在這一兩年間，社會上的客觀形勢已有了很大的改變，而政治參與這個題目亦有再被探討的價值，因此在八五年度，我們便籌辦了「蛻變中的政治參與」這個專題計劃，目的在㈠了解不同類型團體政治參與情況，並探討其在政制發展中之角色；㈡了解香港市民參與選舉的情況，並探討選民的選舉行為；㈢藉社區跟進工作，提高區內居民政治意識和㈣推廣校內同學對香港政治參與情況的了解和認識。於是我們便把人手分為學術、社區工作和推廣三組，開展工作。

中港關係正待清晰之際，社會頓然變得熱鬧非常，不少團體陸續掘起，大家直言不諱的發表意見。當中港未來關係清晰之後，香港前途輪廓漸現的今天，各團體的參政情況又是那樣呢？這就是學術組第一階段之工作。

的確，有不少意見反對政黨政治，覺得政黨會帶來動蕩與不安，影響安定繁榮。但贊成意見卻道出政黨政治的種種好處，不但對安定繁榮沒有影響，且能保証政府會向市民負責，成為一民主自由社會，可保安定繁榮。在覺察此問題的重要性的當兒，我們感到香港政黨發展前景是一個非常值得探討的課程，於是把這課程視為第二階段的重點研習。



政制改革已逼在眉睫，香港市民活在這時空裏究竟受到多大的影響呢？一個指標和一個科學化的研究是需要的，適逢八五區議會選舉正提供一個很好的研究機會，而選舉行為亦是一個不錯的政治參與指標，因此社區工作組便進行了一個名為「選民心態社會調查」的科學化調查，動員幾達百多位的調查員，希望能做到一嚴緊的實證工作。



治港責任，不容置疑地是落在未來的社會棟樑——今天的學生身上。怎能令今天的中學生培養出點點社會意識，不是一件易辦的事。爲了配合中學生的需要，我們便與中西區發展研究中心合辦了一個以比賽形式進行的青少年社區計劃——「飛躍中西區」，把參加者分爲三組，對老人、小販和醫療三方面問題作出探討，編寫總結報告、製作幻燈和展覽；最後更以一公開展覽爲此計劃的總結。

參考以往經驗，若要讓更多同學對外務、關社活動產生興趣，必須竭力做好把計劃的進展與成果告訴同學之工作，於是推廣組便舉行了一名爲「選舉聯盟知多少」的講座，更在十一月間於方樹泉展覽廳舉行了一次展覽，推廣學術研習成果。

與往年比較，「蛻變中的政治參與」已在推廣方面嘗試多下點工夫，但卻未能提高同學的關心程度，猶感遺憾。組員於學術組的參與亦未見熱烈，從第一階段過渡到第二階段時，由於人手流失，不得不重新貫注人手。而社區工作組於第一階段的調查工作時，除了缺乏對理論探索的時間外，已能達到合理的水準；至於第二階段的「飛躍中西區——青少年社區計劃」，主要受到客觀環境的限制，雖未能盡善盡美，但各參加者的表現實見認眞落力，對其社會問題之關心亦見增長。總括來說，目的是已達到，唯同學的參與程度尚有待改善。

EXPO

社科專探八六——公民新一代

外務副主席　池世强

各位同學，你是否知道在你身邊的同學是抱着什麼態度去生活？除了娛樂或體育運動之類的消息外，又有什麼是大家關心的事呢？你或你的同學是否從未考慮過自己與社會甚至國家有什麼關係？自己生存在這社羣裏究竟扮演着什麼角色？

今天的校園裏，正瀰漫着享樂、個人、功利的種種氣氛。君不見自己身邊的同學不是無時無刻地在計算怎樣才可以付出最少，在最短時間內，得益最多？若與自己利益無關，他們才不會花時間去想！「最緊要好玩」也是一種校園文化！大家既可「夜夜笙歌、晚晚開BALL」，閒來談談「娛樂圈」的「時事新聞」，但會否願意「關心社會、參與改善」呢？可以做到關心已是大幸了。看報紙你會看娛樂版多還是時事社會版呢？

身爲大專生，大家會爭取自己的權利，批評學費貴與加幅大、GRANT & LOAN 不應縮減、「半價証」在假期使用是不應限制的等等，但我們有否考慮過自己的責任與義務呢？

幹事會提出的口號：「反省角色・清晰取向・積極面對社羣」正是我們希望能透過「公民新一代」去實踐！

當我們談到個人與社會的關係時，不其然便會帶到公民意識和公民教育的種種概念。而大專同學在未來的社會中實處於舉足輕重的領導地位，所以大專生現在的公民意識不單是一重要的指標，更能提醒社會人士與大專同學去反省大專及中、小學公民教育的重要性。相應於這些需要，「公民新一代」便負上以下的任務：

㈠ 探討大專生的公民意識。
㈡ 清晰公民意識與公民教育的概念。
㈢ 對政府的公民教育政策作出研究，尤以大專公民教育爲重點。
㈣ 引發大專同學反省其對社會的態度。

至於分工方面，除了計劃的籌委會外，實際工作是放在學術、調查及推廣三組身上。

關於公民教育與公民意識，已有不少社會人士發表過意見，遂產生了不少爭論，再加上教署於八五年八月出版的「學校公民教育指引」和政府在政制改革及其他方面的配合，公民教育更成爲熱烈爭論的話題。究竟公民教育是甚麼呢？應否包括怎樣的民族教育呢？公民教育的目的是否用來提高公民意識呢？公民意識又是怎樣的呢？道德與公民意識其實有什麼關係呢？這種種問題均是很值得大家去探討的，而學術組便肩負這工作。

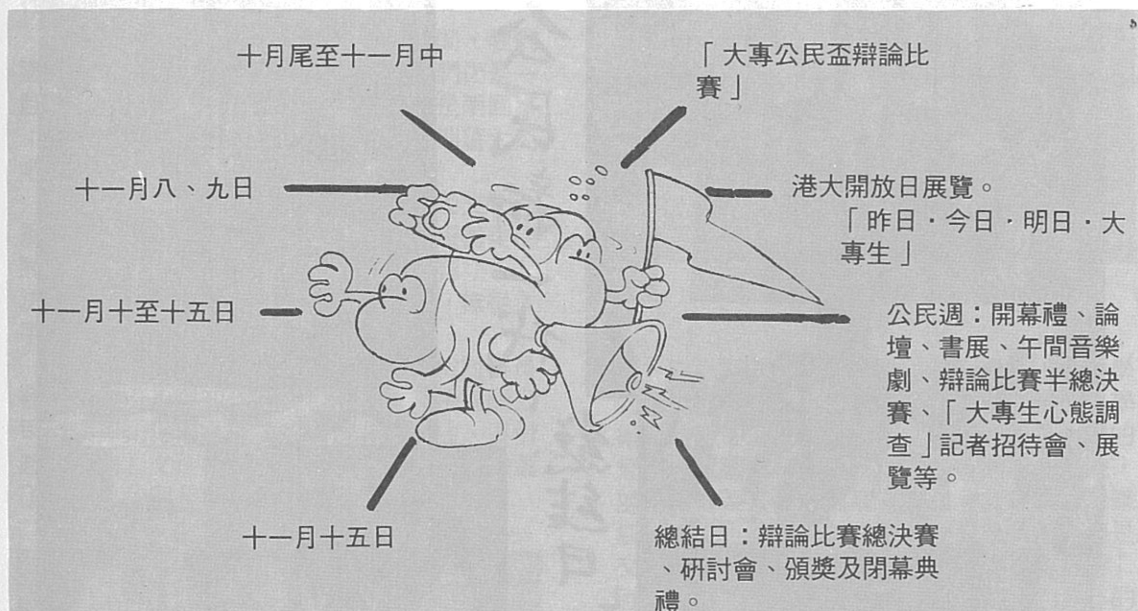
建立了一些理論基礎後，便要考慮實際推行的問題——怎樣的公民教育才是有効呢？除了中、小學甚至幼稚園外，大專方面又需要怎樣的一套呢？我們對此課題甚爲重視，更嘗試從一些大專教育、學生組織、學運與及意識型態的回顧起步，從而帶出大專生的角色、學生組織前瞻等等的提示；希望能總結出一套合適的大專公民教育模式與推行方法。



另外，我們希望通過一個「大專生心態調查」來探討大專同學的公民意識及其對社會的態度。調查是以嚴謹科學化的工作態度進行，以期做到一富代表性與準確的結果及分析。調查是以自行填寫問卷的形式進行，對象爲六間大專院校的全日制學生，包括有港大、中大、理工、浸會、樹仁及羅富國教育學院。結果以電腦分析，於十一月中發表，並以巡迴展覽形式向各院校同學交待。

一個計劃之成功與否，除了其內容質素是一個問題外，它怎能與其對象溝通，傳達訊息從而引起對象的興趣與思索是同等重要的。因此，我們更不遺餘力地，以不足三個月的籌備時間來推出一龐大的推廣計劃，希望能更確切地達到計劃的目的。

推廣計劃除了氣氛營造與及宣傳方面外，還有重點活動：



希望大家能藉此機會，「反省角色・清晰取向・積極面對社羣」！

EXPO





公民新一代「總結日」













「社科與社會」八六計劃回顧

學術秘書　劉婉薇

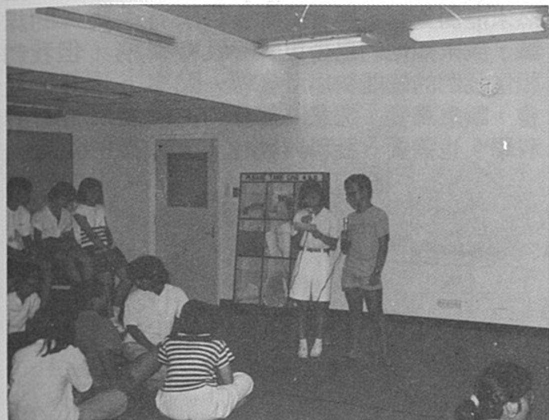
社會科學跟社會有着不能分割的關係，而我跟「社科與社會」卻有着不解之緣。

乍聽「社科與社會」這名稱時，覺得很新鮮，究竟社科與社會的關係是怎樣的呢？而這個計劃做的又是甚麼工作？由於這一點好奇，使我參加了「社科與社會」展覽的籌備工作；對它認識愈深，我就愈被它吸引着——以推廣社會科學爲目標，讓中學生能藉着社科去認識世界，擴闊胸懷，關心社會。爲了實現這個目的，我決定參與「社科與社會八六」的籌備工作。

在策劃與推行「社科與社會」期間，我們遇到不少困難，碰到不少障礙，但我們仍是一腔熱誠，苦幹下去。但理想與現實總是兩回事；對一班經驗不足的小伙子，總不能期望太高吧！

我們選擇了「大衆傳播媒介與普及文化」爲研究範圍。一月的時候，是我們一班籌委探討這題目的時候，各人抱着「結構主義」、「法蘭克福學派」等書，只覺艱澀難明，無從入手。我們只好放棄研究這些理論。

適逢當時政府公佈了「廣播事業檢討委員會報告書」，得知政府對香港電視廣播有限公司發展多元化傳播事業的情況非常關注，這引起我們對「文化壟斷」的情況的興趣，更加選了它作爲我們暑期研習的主題。

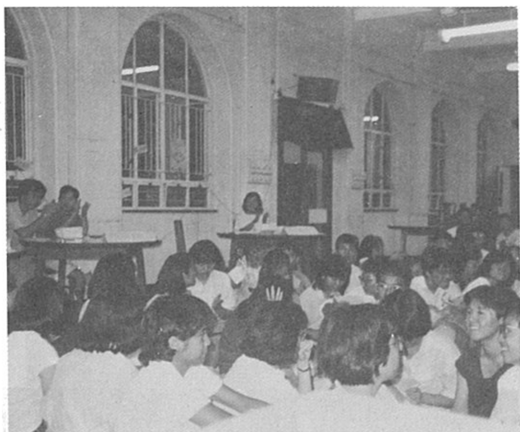


三月廿七日，我們首次與中學生會面，讓他們了解這計劃的內容，提起他們參與的興趣。我們安排了講座、問答時間、社會學遊戲、錄影帶觀賞和茶點招待他們，務求使他們在不同的節目裏了解大衆傳播媒介的角色和影響。這次節目收到了預期的宣傳效果。

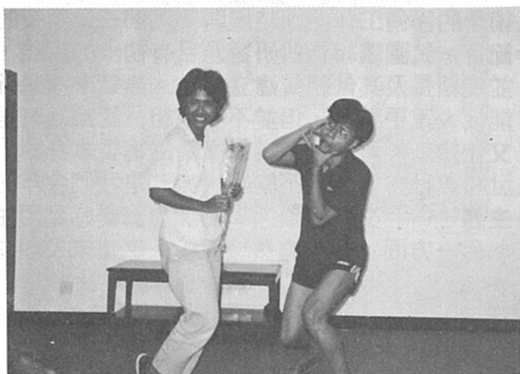


社會學遊戲

四月期間，我們招收了差不多五十位中學同學爲學術營及研習的組員。考試完畢後，學術營的籌備工作便即時展開。這個三日兩夜的節目，試圖讓組員對研習題目有初步的認識，並使組長及其他組員建立友誼。無疑學術營確能使大家更熟落，但並不能使組員認識甚麼是文化壟斷。可能是由於學術營的籌委本身對「社科與社會」認識不夠吧，尤其是我們今年的主題——「文化壟斷」，更加令籌委感到陌生。另一方面，組員的熱誠與投入感也未及理想。

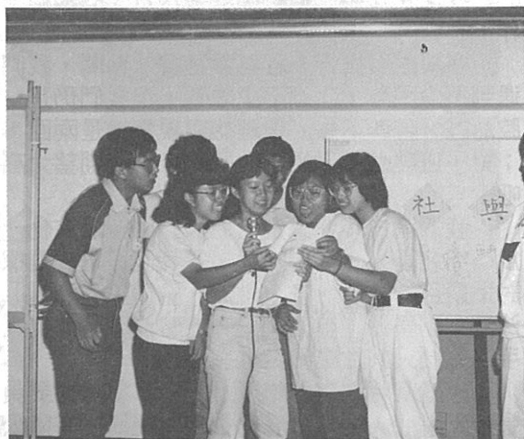


跟着下來，暑期研習也面對不少的困難和挫折。在八月期間，大學同學與中學同學一起研究「甚麼是文化壟斷」、「文化壟斷的文化影響」，「文化壟斷的經濟影響」，「大衆傳媒對社會的影響」等問題。但這些問題，卻不是容易的啊！一方面由於這是一個新鮮的問題，書本沒有介紹；討論它的人也不多，這樣眞叫組長無法入手。另一方面，組員流失問題與組員缺乏投入感也影響我們的士氣。組長甚至可能會懷疑研習後，不能令組員有任何獲益。



「天師鬥殭屍」

九月廿七日，是各組滙報成果的日子，大家在愉快的氣氛下分享了各組研習的成果。話劇及座談會使滙報日的氣氛非常活潑生動；當然，集體遊戲也居功不少。組長及組員都收到一份紀念品，作爲他們熱誠參與的紀念。



總結日

「社科與社會八六」的成果已總結了，雖然未能衡量到參與者對社會科學有否更深的認識，或未知他們是否更關心社會事務，但我們相信我們的確能夠爲社會做一點事。現今的社會，瞬息萬變，這意味着我們更需要關注社會科學，也需要「社科與社會」這類型的活動。



于一九八六年

九月廿七日

贈予三蛇



參予中學生計劃的中學生送給三蛇的紀念品

社科與社會 85'

李玉瓊　學術秘書85

社會科學是以人類行爲，人際關係和人類與其生存環境的關係爲研究對象，既然人是生活在社羣當中，其思想、行爲、價値觀念都不停地受到他人的影响。近年在西方的學術界，社會科學的研究亦越趨重要。社會科學這一門學科的發展歷史並不很長久，港大的社會科學院也是在一九六七年才正式成立，當時的社科學院更包括了法律學院。在香港，由於社會不斷的發展，人們的生活層面漸趨多元化，要了解人類的生活方式，就不得不靠社會科學的研究。

社會科學學會在一九八四年首次舉辦了一項名爲「社會科學透視」的學術研習，目的是要探討社會科學的本質和特性，了解其發展情況。希望透過對這門學問的掌握，去研究人類在社羣當中的各種生活形態。

隨着「社會科學透視」的完滿成果，社會科學學會本着「活用社科、步入社羣」的精神，於一九八五年舉辦了首屆的「社科與社會」中學生計劃。其宗旨乃是向中學生推廣社科知識，並透過運用社科的學術研究，從而提高他們的社會醒覺性。

一九八五年度，我們選取了「教育與社會」作爲研習課題。初期，我們藉着雜誌形式的資料介紹，出版了三期名爲「雜思」的刋物派發給中學同學。

暑假期間，我們舉辦了一個學術生活營，初步與一批參與此計劃的中學同學接觸，透過遊戲和討論，引發同學對這個專題計劃的興趣，以便他們參與其後的暑期研習計劃。

鑑於參與這個計劃的中學同學多爲預科班的同學，爲了提高他們的參與性，我們特意選取了「兩大收生制度檢視」作爲暑期研習計劃的主題，研習的範圍包括專上教育的目標和宗旨，預科教育的本質和功能，港大及中大的學制和發展史等。

經過個多月的走訪和討論，一班中學同學終於在八月底完成了研習報告，並於九月初在大學舉行了滙報會，所得的資料亦於十月中在方樹泉展覽廳展出，第一屆的「社科與社會」就於此暫告一段落。



與院長排排坐——社科校政參予

社科院務委員　謝家亮

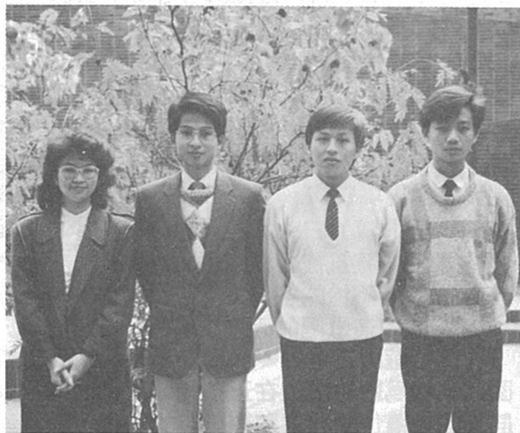
在三年的大學生活中，同學能夠和所屬院系的院長、系主任，及衆多的講師排排坐的機會，相信是微乎其微。如果不是在入學時曾參加 Intro-class，相信連社科學院的范院長是誰也不知了。（今年例外，因其時范院長 On Leave）。但是，社科學生中卻有少數的四位，於每月第二個星期二的下午，在 Knowles 十樓的偌大會議室裡，與院長、系主任及講師們，排排坐在一起。這四位就是「社科學生教務委員」及「院務委員」（Senator & Faculty Board Members）。他們不是「食粉菓」，而是參予「院務委員會」的每月例會。

香港政府有行政立法兩局，我們社科學院就有這個甚麼委員會。英文喚作 Faculty Board。它包含諮詢和議決兩大功能，是社科學院的最高權力機構。舉凡關係學院教務的制訂及決策，例如課程的釐定、教學語言的商討、收生的方式、影响同學前程的升留班或開除學籍，與及個別同學的轉科、停學等申請，無一不是在那陳設莊嚴得有如舊立法局會議室的房間裡一一決定。近期討論的 Social Issues，則有大學的「三年計劃」和教學及考試語言的問題。

毫無疑問，教學事務雖由校方負責制訂，但它的方針明顯地是影响著每一位同學。於是在決策的過程中，便需要有學生的參予，代表同學的意願爭取權益，使校方最後的決定能充份顧及同學的利益。

就以去年的心理學系事件爲例：十一月，心理學系動議將其 Coursework Assessment 的 Weighting 由25%增至50%；（即是對同學的學術水平的評核加倍看重平日上堂及功課之表現，而非如以往般只著重學期尾的考試）。此舉無疑是將同學們的「騰雞季節」（考試月前的勁鋤）四季化。另一方面，其他學系亦感覺有檢討本身評核準則的必要。鑑於事態嚴重，學生院務委員覺得有諮詢同學的必要，遂進行問卷調查，並將同學普遍反對的意見反映於委員會中，幸而最後動議遭受駁回。不然，以後 Social 各大小會社，想搵人上座都幾困難矣。

校政參予，一種以往純是由老師關着門做好，然後要學生全盤接受的事情，對學生無疑是一種新鮮、刺激而又荆棘滿途的經歷。說得正氣一點：同學在不同程度的參予中亦可體驗到「民主精神」的發揮。最後一提的是，學生教務及院務委員身份雖是學生，但他們卻非屬於任何學生組織如院會、系會的成員。他們只是校方行政架構中代表最高權力的院務委員會的其中成員，地位是特殊的。



社科教務及院務委員

社科節八五

張紫清 康樂秘書 85

每年的十一月，當新鮮人逐漸適應大學生活時，社科節就會推出和大家見面，讓新鮮人參與籌備的工作，認識籌備活動是甚麼的一回事；亦製造機會予社 科司學聚首一堂，共享社科情誼。

八五年度的社科節在經過兩個多月的籌備後，終於在十一月七日和大家見面。爲期兩個星期的節目亦魚貫推出。當中的節目包括有開幕典禮，午間音樂表演會，攤位遊戲日，錄映帶播放及壓軸的「社科之夜」。

每次活動推出之前的籌備時間，總不會是順順利利的。社科節籌委的第一個難題，就是例牌的人手問題。要找到足夠的人手當節目秘書，宣傳秘書及市場秘書都非常困難。幸好，皇天不負有心人，幾位同學見義勇爲，拔刀相助，才使籌委會能有效地運作。在此，我謹向籌委會各成員表示感激！所要感激的不單是他們參與籌備，更要感謝的是他們力求做好每一細節的精神。他們所花費的每分努力都能在節目中表現出來，所以應該得到同學的嘉許。

社科節的午間音樂表演會是一個新嘗試。通常的午間音樂會是由一、兩位同學擔任唱片騎師，再加上挑選過音樂錄音帶。今次，籌委經過一番思索，訂定「要創新」，「一定要創新」爲目標。結果，破除傳統，請社科同學自挑大旗作現場表演。雖然水準不一，亦獲一致好評。到「實力三人組」爲劉碧成同學作和音時，當日的氣氛被帶上高峯，「安哥」之後，大家亦依依不捨的各自上堂去了。社科同學又多了一個表演歌唱的天才機會！

攤位遊戲日是另一個重點項目。以大學校園建築物爲題的攤位在正午和大家見面。目睹同學圍着攤位的興奮和得獎時的雀躍，對籌備者多月來的心思實在是一種安慰。獎品方面未必是十分吸引，然而，同學只是要求高興一番，更何況這樣的節目在校園中並不多見。

記得臨尾完場時，一班三年級的同學圍着獎品攤擋要求拍賣獎品時眞叫人發笑。大家看着獎品，花多眼亂，眞不知如何選擇。你出一元，我出一元半，你一句時我一句，好不熱鬧。眞叫人回味！

壓軸的「社科之夜」亦花了籌委不少心思：在油麻地小輪上舉行了一個瘋狂海盜晚會。主題不用多說是海盜的故事了。不少系會、宿舍的社科同學都拉隊來集體購票，令晚會非常熱鬧。當晚，管理學系的趙啓超先生（Mr. EDWARD CHIU）和其中一位贊助人代表黃先生亦成爲座上嘉賓，還與籌委主席、社科學會主席等人表演了一場吹羽毛的比賽。完場時的一段點唱及舞蹈將氣氛再度帶起。最後以抽獎來結束全晚的節目。大獎之一——喜來登酒店晚宴兩位居然由籌委主席獲得，造馬？荒謬！

或者，同學會認爲每年的節目不外如是，毫無特出；縱使有所改變，亦不過是換湯不換藥，實在沒有突破！我必須爲籌備者辯護：籌備的同學是義務的，我們花了精神，時間和心思去設計和預備，只想節目做得較吸引，適應大多數人的口味。無論質素如何，籌委已經盡了力去設計最適合的項目。希望同學能以欣賞的眼光去對待爲大家而設的活動，友善的表示意見，盡量支持、參予。沒有了你們的參予，籌委的努力和心思是白費的了！

在此，我必須多謝曾經幫助社科節八五前後工作的同學，包括籌委、節目籌委、工作人員及所有參予活動的同學。

社科節八五已成過去了，讓我們期待及支持將來的社科節及社科活動！


IENCES SOCIETY
HKUSU
SOCIAL SCIENCE FESTIVAL
OV 85

踏進十月，整個校園又再熱鬧起來，緊接着迎新是一連串大型的活動與各會社的交職：傾庄、上庄、全民大會等。而對於迎新活動，已漸漸的淡忘……

四月，杜鵑花開了卻忙於招募籌委、組長、找營舍……

五月，應付考試之餘，還得密切留意租營舍之事宜、等候抽簽之結果、找組長…

六月，開始全身投入工作，開會、招募組長、面試；設計節目與編排，排練；預備訓練營之工作；設計組長須知，營刊、宣傳……

八月三十一日，終於到了！執拾、搬運、到營舍預備……羣雄大會、荷里活之夜、探營屋、開檢討會、撐着雙眼，摸黑預備明早的節目。

八月，各會社皆全面展開迎新活動：迎新茶聚、迎新營一個接一個，教人透不過氣。



九月一日，勇闖教育城、朋友今天你如何、最緊要好玩、歌、舞……探營屋、開檢討會、預備……



九月二日，奪寶奇兵、拔河、忍着淚說再見、執包袱。回程、睡、睡、睡……





開檢討會、寫報告、各方面的迴響……

成了——興奮？緊張？失望？疲倦？心情複雜！



有人表示很喜歡這個迎新營，但也有人批評節目的內容與設計缺乏新意；又是幻燈，社會學遊戲、戲劇比賽、集體遊戲等，與先前去的四、五個迎新營也大同小異；又是要討論大學生活與價值取向的問題、要聲嘶力歇的吶喊口號！已麻木了。

是籌委不夠心思？表達的內容與手法有問題？組長不夠積極與帶動性？組長太疲累？太被動？迎新營的日期拖得太後？過於因循以往迎新活動的規限？抑或是……

有人說迎新該因應同學的需要：現時的同學喜歡遊戲多於討論；輕鬆多於嚴肅，故迎新營應着重推廣院會的形象與意識形態，帶出「社科精神」，而不該只重散佈「溫情主義」；亦有人提出將兩者結合，但又可能導致「兩頭不到岸」，不倫不類的危機。

也許迎新活動需要來一個反省突破，再深思迎新活動之目的意義與取向的問題……

這歷程可能是艱巨、痛苦的，但肯定是寶貴的！

點滴零碎……

福利秘書　翁佩雯

交職味美、一一七

康樂秘書　吳華瑜

標誌着社科學會新一屆幹事上任的交職典禮已在一月十七日下午一至二時舉行。地點是最新落成的徐朗星文娛中心 UG 二一三及二一四室。

當日出席的嘉賓包括社科學院院長范叔欽博士、講師 MRS. SALLY STEWART 等等，而前往觀禮的同學亦有數十位。

經過司儀們一段活潑但莊重的開場白後，便由去屆幹事會主席致辭，除了抒發幹事會上任一年的感想外，更感謝同學們對學會的支持，並歡迎新一屆的接任。隨後更頒發服務獎予在學會活動中有所貢獻的社科同學。

經過一項別開生面的交職儀式後，便是致送紀念品給卸任幹事的時間。每一枚襟章都印有一個中文字，是因應每位幹事的特質而「度身定造」的，都可謂別出心裁，且喻意深長。

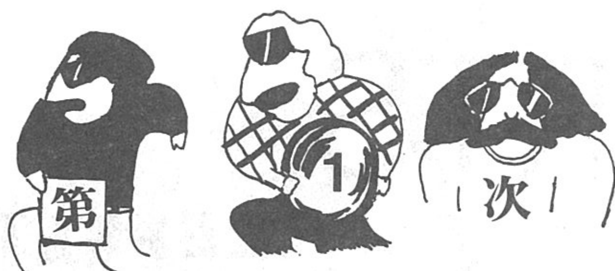
新任主席在致辭後，便帶領全體同學高唱會歌及高叫口號。

在整整一小時裡，氣氛頗爲輕鬆但不失其隆重，這點實應歸功於兩位司儀。

最後，不得不提的是典禮過後的「茶點招待」相當豐富味美。它的確標誌着社科學會新一屆幹事會一個好的、新的開始哩！

EXCO

社科的



八五年二月八日晚上發生的事情是社科的第一次。這事情雖不是大學活動上的新項目，但它標誌着社科活動的新開始，亦未嘗不是一個好的開始。

衆所週知，社科同學就如散沙一盤，每次參予活動的同學寥寥可數。今次的活動可說是一個突破：超過一百名同學參予這個晚會，縱使表演者的水準未及一流，觀衆的投入令當晚的氣氛十分熱鬧高興，這是社科活動近年來的一個新面孔。

這個新開始亦即是社科系際、班際歌唱比賽。歌唱比賽在大學的幾個院會的每年計劃中，是一年一度的盛事。除了製造一個同學聚集的好機會，亦是同學們表演天才的好園地。這不正切合了社科學會立會的目標之一——促進社科同學間的友誼及提高同學對院會之歸屬感嗎?!

七個院會加上兩個班會（三年級班會未有成立），共九支隊以不同的粵語或英文歌曲參賽。雖然未能令在場的同學聽出耳油，各同學對所屬系會或班會隊伍的支持吶喊，令籌備者十分滿足。比賽完畢時，由吳德榮同學帶領高呼社科口號，使人更加興奮、雀躍。爲當晚在場的同學所表現的團結高呼吧！

不得不提的是表演嘉賓——理學院歌唱比賽隊際亞軍的三位同學。他們鬼馬、輕鬆、有水準的表演直叫現場觀衆如痴如醉。他們的「失戀的海盜」，慢版的「補風的漢子」更是驚奇的討人喜歡，將當晚的歡樂氣氛帶到了另一個高峯，怪不得任評判的鄭丹瑞也讚嘆不已。多謝路易老、强仔和 KENNY！

這次的比賽，成敗得失，都已成過去。希望它的出現能帶起社科同學對院會的歸屬感，亦希望同學會利用及珍惜每個社科活動的機會，去發揮自己的才能，多認識週圍的社科同學，發展彼此間的友誼。在豐富的大學生裏，任何活動的成功正需要每個同學的眞誠支持，積極參與！

麗達姐



EXPO

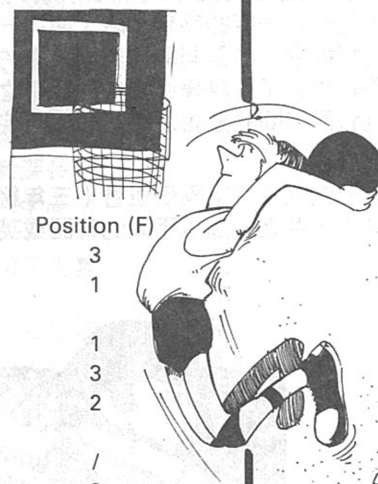
SPORTS

RESULTS

Inter–Faculty

84–85 (mid Oct. 84–late Feb.85)

Games (M)	Position	Position (F)
Athletics	3	
Basketball	1	1
Soccer	3	
Squash	/	2
Table–Tennis	1	
Tennis	/	
Volleyball	2	
Aquatic	8	
Badminton	2	1
Hockey	4	
Softball	3	



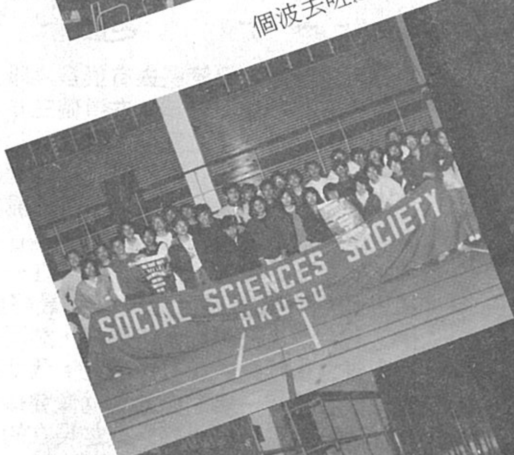
85–86 (mid Oct. 85–mid March. 86)

Games (M)	Position	Position (F)
Athletics	5	3
Basketball	1	1
Soccer	/ !	
Squash	/	1
Table–Tennis	2	3
Tennis	/	2
Volleyball	4 !	
Aquatic	3	/
Badminton	4	3
Hockey	4	
Softball	3	

! walkover



個波去咗邊呀？



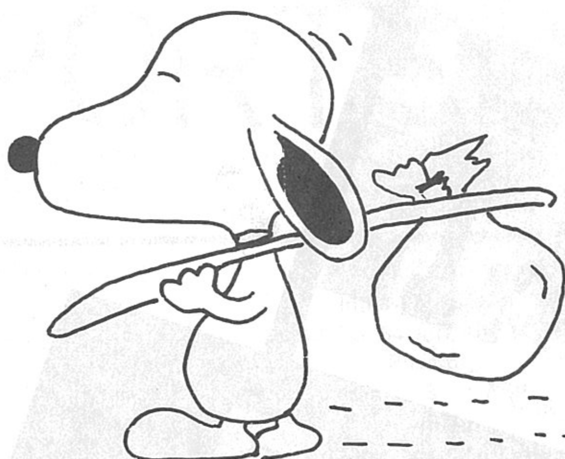


呢球得咗喇！





辭官歸途



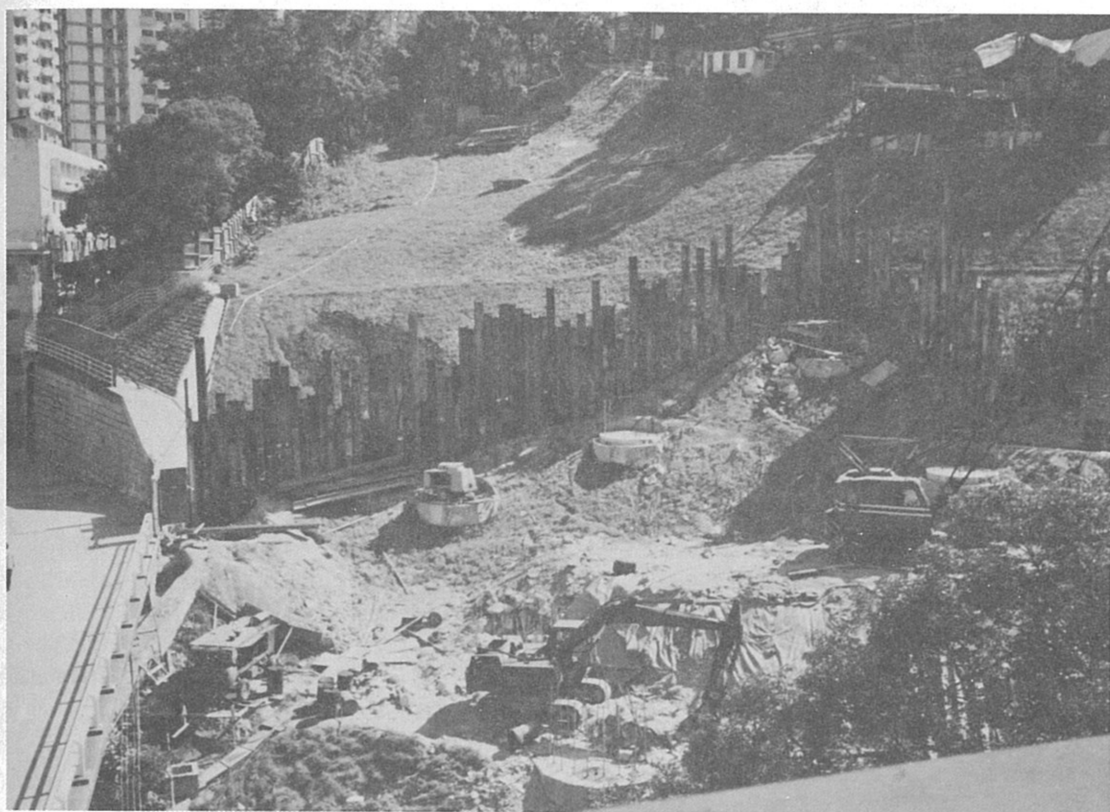
今天，我辭官了，（事實上不是辭官，而是功成身退的落庄）。但又看到另一班充滿熱誠的伙子上庄，懷着承担與使命，去延續會的工作。這句古老的說話眞好，「有人辭官歸故里，有人漏夜上科場」，兩種截然不同的心態，却不是衝突的。但今天臨落庄之時，在我心中却存着兩種的情感，它們是衝突的。

大學生活了無垠，各人都去尋索自己的階梯。過去一年，我選擇了上庄這條路。無論是黃金階梯、七色彩橋……，我都走過了。一年之後開始放低我的工作，完成起初的幻想，倒也是適當的。在另一年又要計劃新的生活模式，但無論如何。總沒有上庄的生活般多姿多采，和充滿衝擊。但衝擊是叫人成長的。在一年的上庄生涯中，我覺得衝擊還未夠。在份內的工作上從不認識到稍有經驗，當開始有把握去做好的時候，原來已經是一年了。雖然一年的時間不能叫我做到最好，但這經驗却是寶貴的。惟在黃金階梯上却時常疏懶，幸好上庄也擴闊了我的視野，使我對校園每個角落所發生的事情都有了觸覺。在浩淼的知識領域中，突破了界限，開展了一個大學生應有的懷抱。當然，黃金階梯、七色彩橋之美，是要付上代價的。儘管落庄後我會倏忽消失於會房中，過另一種未知的生涯，但對於上庄的一年，我却肯定的說，我沒有後悔！

青春無悔！儘管過去有很多事叫人後悔，但青春沒有多少個三年。在這個三年中的第一年能作出如此驕傲的宣言，實在爲自己的肯定讚嘆。不過，藏於心中的另一種情懷感想，就是在落庄之前的依戀。依戀不是因爲捨不得，旣說無悔便是洒脫的拋開一切，再在另一境界追求的生命之意義。依戀是因爲在一年的學習和經驗中，覺得自己仍未做到最好而耿耿於懷。我相信自己可以做得更好，然而機會却不知不覺地從經驗與怨懟中溜走。我依戀，是因爲假使我再有一年的機會，就像嬰孩再踏步一樣，我一定會做得更好。只是現在的頓悟似乎是後知後覺一點。新的一年自有新的衝刺，畢竟是花不起時間去再作一回了。這黃金階梯、七色彩橋中的點點殘缺，實在是一個遺憾！

不過，當你問我這一年怎樣時，我會肯定而自豪的對你說，這一年在三蛇渡過，已是無愧於人，無愧於自己。你能有多少個青春，青春有多少個三年？在三年的頭一年，我找到了實在，不至啞口無言。辭官，猶不是再闖；生命的運旋，循環不息。告別了黃金階梯、七色彩橋，再闖！呼喊勝利之狂歡，飲泣敗喪之哀榮！

出版秘書
李慶賢



珍言

蛇頭有乜遺言？



對內聯系同學，爲同學提供福利，對外以我們所學貢獻社會，是社科學會工作的目標。然而要實踐此等目標，必須解決現今存在主觀及客觀上的問題，以下嘗試就着三個比較重要的範圍作出討論，並提供一些意見，今學會能向着目標邁進。

社科學會作爲社會科學院之院會，有着推廣社會科學的責任而本身亦應對社會科學本質有所了解。然而隨着學院的發展，課程因應着需求而日趨專門化，同學在三年大學生活中往往只能對其主修或副修科有所認識，加上大部份同學都是上了大學才開始接觸社會，對社科作爲一整體，各科目之間之異同及應用作解釋社會現象時的分別等都未必有所掌握。作爲一個社科生，個人認爲若在學習過程中過份集中個別學科之鑽研，而忽略其局限，並非一健康現象。此外，現代社會科學的發展，正是看見個別學科的局限而朝着結合各學科的綜合方法（INTEGRATED APPROACH）前進，故此，過份深而不博的學習方式未必是最理想的。雖然以學生的知識水平，對以上問題作出深入分析及研究是十分困難，但在這方面的努力是不會白廢的。社科學會在引發同學思索及討論以推動同學對社科有更整全的了解上，是責無旁貸的。此外，對社科本質的探討亦能令參與組織活動的同學，在制定活動的目標有更穩固的基礎，令學會的形象更爲明確。

在外務參與方面，由於社會環境及社會問題的複雜化，令同學參與時有無力感，更令外務工作有走向學術化的趨勢。這裏必須指出學術化本身並非一件壞事。擁有理論的基礎，使我們對分析問題及作出的結論更有信心。再者，以社科作爲工具去了解社會問題，作爲參與社會的基礎，亦是社科學會應該扮演的角色。然而，外務工作作爲一公民教育過程，重點應爲建立同學與社會之關係。縱然是掌握了最精細的學術工具，以最科學方法去分析現象，但若缺乏了參與社會。了解社會的信念熱誠，這公民教育的過程仍是失敗的。日趨學術化的現象，正有走向理論鑽研，忽視實際形勢及本身與社會的關係的危機。故此，雖然未來外務計劃的研究工作可能更形重要，但實質行動接觸社會以達至信念之心化仍是不可缺少的基礎。因此學會應該更着重這方面的工作。



在與同學溝通方面，方法與形式亦要隨着學會的發展而作出檢討。環顧社科，不但學院規模日漸龐大，而學生組織的日漸成熟，亦令院內的活動及資訊量與日俱增。社科同學既是活動的主要參與者，又是學會的會員，溝通工作的最基本作用便是將此等資訊有效地傳送到其手上，及提供有效途徑使其意見能達幹事手中。

面對此等情況，每年幹事會都對溝通途徑作出檢討，並希望有所突破。然而這方面的路途似乎是十分艱鉅，除了每年空泛的提出加一分勁，提高水準外，還不能提出較具體的變革形式。未來學會仍需要不斷摸索更完善的途徑，以打破此困局。個人認為要達到有效地令大部份同學得到訊息的目的，出版會是一個仍有潛力的途徑，在資料流通及迴响方面，都比較其他途徑更有發展空間。此外，對與同學共同探討上述問題的社會科學的定義，學會的角色，及外務參與的意義等，文字工作的重要性亦不可忽視。當然用更新更有效的途徑，令同學在日漸分散的校園中得到訊息，是有待我們花更多心思，運用更多想象力去發掘的。



校政參與展望

文德全

在新學年開學典禮中，剛上任的王賡武校長對大學同學語言程度普遍下降提出意見和鼓勵，並渴望大學未來能培養出中英語俱佳的學生。同時，在典禮致詞中亦表示校方將在本年十一月的教務委員會內討論關於大學教學政策的問題：包括教學語言及學士課程的年期。

事實上，大學教學政策早已是校方長期關注的問題。以社科學院爲例，在母語教學漸被重視的情况下，院內已對此作過深入的研討。在三月的院務委員會中，講師、教授等就曾激烈辯論；部份學系如政治科學、社工等贊成以中文（包括廣州話）作爲教學語言，但管理、經濟系等則堅決反對。經過接近三句鐘的討論，大會仍未能達成一致的結論。

無可否認，教學語言是一個影响深遠的問題。香港作爲一個國際城市，極需精通英語的人材爲社會服務，而教育目的之一乃在訓練英語能力。因此在以英語爲教學語言的港大裡，有人擔心一旦採用母語教學會導致學生英語水準劇降，不能供應社會的需求。另外，中文參考典籍缺乏亦爲阻碍母語教學的重要因素，此尤是各學系特別關注的問題。雖然中文參考書籍的質量和數量都在不斷提高，然而在具學術地位的參考典籍中，英語著作仍是中流砥柱，中文著作難望其項背。加上世界性學術發展均集中以英語進行，故校方更憂慮改用中文典籍會造成落後的局面。翻譯問題當然不能忽略，張五常教授就曾表示要有高質經濟學中文翻譯須得十數寒暑之功。

只是推行英語教學在校內亦見困難重重。由於是第二語言的關係，同學往往因爲語文能力不足而阻碍研討影响學習。在學生會最近一次問卷調查中，發現在校園內師生隔閡頗爲嚴重，此無疑與教學語言有直接關係。故此在教學方面，爲了增加同學參與討論部份學系已容許在導修課中採用雙語制，甚至在部份講堂中亦有輔以中文進行。誠然，使用中文教學更能提高學生理解，增進思考，方便表達，幫助學術、思維等發展。但面對各種困難，決擇如何仍待分曉。到底應否堅持英語教學？假如採用雙語制應用至何程度：導修課？講堂？參考典籍？功課？考試？雙語制應是英語、廣州話還是英語、普通話？抑或當兼收並蓄？關於此一系列問題，在教育署二號報告書提出可以中文進行高級程度會考的情况下將會更形複雜。同學作爲現今教育的一羣，對此切身問題所表達的意見實有決定性的影响。

除了教學語言外，關於港大應採用三年制抑或四年制亦是備受關注的課題。

港大三年制乃沿用英式大學模式，至今已有一段相當的歷史，成功地培養了大量人材。然而隨着社會不斷發展，大專教育修業期亦不相同，故此三年制的港大是否合社會需要便成爲重要的檢討題目。雖然大學學士修業期爲三年，但在社科學院裡，扣除假期、考試等日子後，實際上課的時間每年只有短短廿多星期。



根據課程要求社科同學要在一年級修業六個課程，而在二、三年級更需完成總數十六個比一年級工作量更多的課程。同學往往受着時間限制而只局限於主修科目的學識，且未能對學科作深入的研究。社工學士課程及將在八八年開辦的管理學士課程目的除取錄更多本科生外亦在加深同學對主修學科的研究也反映學系對程度要求的殷切。另外，三年制大學對學生的全面發展亦頗見制肘。以中文大學社科學院爲例，其課程設計除包括主修科目外，還包括體育及通識教育，使學生能在體、美、德育等方面亦有均衡的發展，這是較短促的三年制港大社科所無法輕易達到的。再者，社會科研究對象爲人和社會，因此透過參與實踐理論爲社科重要的穩藏課程。在現今社會公民意識不斷提高的情況下，社科同學將眼光擴闊並以所擁有的知識貢獻社會尤爲重要。然而三年制的課程能否提供足夠的理論基礎及時間卻有待商榷。簡括而言，採用四年制同學能有較充裕的時間，在整體上可取得更全面的發展，對語言程度亦有所裨益。當然我們不能忽視四年制大學所帶來的資源問題。港大乃五間受政府撥款資助的大專院校之一，政府是否在各院校日漸擴大及第三所大學籌備經費等龐大開支下仍接受四年制的改革實在很成疑問。

優良教育乃昂貴的，此要看社會對大學教育所作的決擇。

考慮社科應採用三年或四年制實包括多個因素，如大學與中學預科教育的銜接問題。但個人認爲從理想的大學教育這觀點出發，四年制是較三年制優勝的教育模式。



TRIENNIUM 88 - 91 三年計劃

劉冠華



踏入八六年度，校園內响起一連串的討論，諸如雙語制，大學學制等教學問題的談論，此起彼落，好不熱鬧。相形之下，大學的三年計劃（TRIENNIUM）最近始才受到更多注意。這大概與三年計劃的策劃過程及其性質有關。由於事項多屬學術及行政問題，一般同學參與的興趣較低。

社會科學學院就八八—九一年度的三年計劃已經勾劃了基本的發展方向，重點包括：

1. 成立一所工商管理學校（School of Management Studies）以取代目前的工商管理學系。該學校並頒授工商管理學士學位。
2. 設立公共管理學院（Institute of Public Administration）
3. 加强即將成立的社會科學研究中心（Social Science Research Centre）的運作。
4. 擴展研究學生課程。

School of Managment Studies 的出現實際上並非意即該學系將另整旗鼓，因爲屆時工管將仍隸屬於社會科學學院，而所取錄的學生人數亦會取自整個學院的收生限額。壽劃中的工管學校除了加設及改革部份課程外，還會推出名爲："Executive Development Programmes"，當中邀請客席講者（Visiting Speakers）主講，目的爲有助於加强學校與工商界間的聯繫。此外，計劃中將會成立三個完全由外間資助的研究中心，計有"Chinese Management Research""International Managenment research Centre""Banking and Finance Research Centre" 務使所研究的成果可以爲工管學科增添不少教學素材。

不可不知，原來政治科學系的部份教職員同時亦兼任政府部門的高級工務員的一些進修

課程的講授工作，其中包括勞工署、警務署、廉政公署等等。這次，該學系在原本的基礎上再跨一步，將成立一個 Institute for Public Administration 相信會在「香港前途」問題上扮演更積極角色，如可以透過不同的公共行政模式的研究結果，爲未來的香港提供有參考價值的資料，與及爲行政、立法兩局議員和一般公務員提供學術文件。

一向以來，學院內的教職員大多以個人身份進行研究工作，各院系間鮮有合作，近年來趨勢有見改善，而建議中於八六一八七年間成立的社會科學研究中心將更有助於推動及聯繫各研究單位的合作。除此之外，該研究中心將會爲政府機關及外間機構提供研究及諮詢服務。隨着學院內不同類型的研究中心逐漸增加，這意味着一所以學院爲基礎的研究中心所扮演的統籌角色至爲重要。

爲了滿足社會對於研究生學位的需求，由八八至九一年間研究生學額將按年遞增十、二十及三十個，與此同時，社會科學將增加兩項碩士課程：

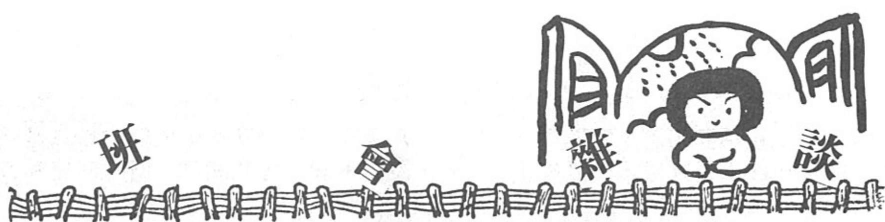
① M,Soc,Sc,in Applied Development 此爲修讀兩年之半日制課程。課程重點在於以社會科學的理論探索一般發展中國家所出現的問題，尤以亞洲國家爲主。這課程尤其適合一些就職與發展有關的機構的人士（如銀行、跨國企業公司）或參與社會規劃、公共服務的有關人士修讀。

② M,Soc,Sc,in Industrial/Organization Psychology

此爲修讀兩年的全日制課程，所取錄的學生對象將會是主修心理學之畢業生而同時在政府機構或工商界有相當工作經驗的人仕。

配合以上多項發展，學院會需要更多教學資源。如目前已經展開的第二期發展計劃工程，以備將來容納社會科學研究中心及工商管理學校，其他如增加教職人員、圖書館資源及電腦儀器等，都標誌了港大社科在新學年的另一里程碑。

（註：劉冠華同學是今年社科的院務委員。）



黃寶華

「三蛇」的出版秘書叫我寫一篇有關班會的文章。我覺得很有意思，便一口答應下來。殊不知卻給自己帶來了一個難題。

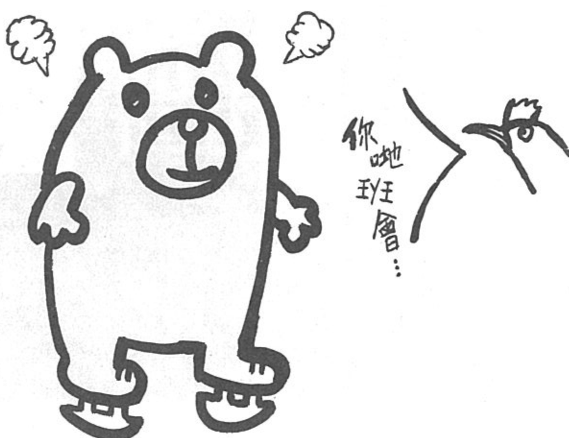
「班會」，甚麼是「班會」呢？記得在「上庄」前，曾經和有志一同上庄的同學開會討論過這個問題，也曾參考「三蛇」憲章，得出的結論是：每一個年級的全體同學，便組成了每年級的「班會」；而那班出來搞活動的同學，便組成了「班會幹事會」。這個定義，我們當時相當執着，有人搞亂了，我們都會向他或她詳細的解釋。

不過自正式上庄以後，這股傻勁很快便消失了——在我記憶中，幹事會只出過一份介紹班會的單章，簡陋極了，人們卻說「太多字」——以後我們便很少提及這個班會的定義，轉而專注於活動的籌備當中。之後再有人將我們幹事會叫作「你們班會」，我也懶得去糾正。若在以前，我至少要指出他兩個錯誤：第一，應該說「我們」，不是「你們」，第二，是「班會幹事會」，不是「班會」。

但「你們班會」的稱呼究竟顯示了甚麼問題呢？以小弟愚見，第二個錯誤只是小意思。誤稱「××幹事會」爲「××」是同學們的小通病，這是惰性使然。正如我在篇首便尊稱了「社會科學學會幹事會」的出版秘書爲「三蛇的出版秘書」，這只是習慣的叫法，其間的分別，我想大家還是分得出的。

至於稱「我們」爲「你們」，這問題便大得多了，這明明表示他們不當自己是班會的一份子！我想我眞是個受得起刺激的人，人家多次將「我們」叫作「你們」，我竟然只發過一次脾氣，不過事後想來，我又覺得好笑，爲甚麼要發脾氣呢？

我敢斷言，大部份的同學都知道有班會，但大都不當班會存在。這不是他們的責任，而是班會缺乏了凝聚同學的條件。我不知道班會是何時及基於甚麼原因在社科學會內產生。但我卻覺得在社科架構內加入班會是一項畫蛇添足之舉。我一向認爲一個組織的架構越簡單越好，萬不得已由簡而繁，也只是爲了分工的理由。現在請看看我們三蛇的架構，院會以下有七個系會，又有三個班會，「橫三豎七」的分得肢離破碎。「豎七」倒稱得上名正言順，「橫三」卻實在不知爲了甚麼。再細查我們班會的成立目的。第一點是作爲溝通渠道。事實上不論院會系會在這方面已經花了很多功夫，致力於「直接」與同學打交道，用不着班會插以「間接」之手。在實際運作方面，幹事會也沒有做過甚麼工作。第二點是維繫班內團結及代表班中同學利益。一個會要團結，總得會員間有甚麼相同的特點，或是身份，或是興趣。但我





一年級班會與幹事會合辦的歌唱比賽

們的會員除了大家都是同一年級之外，實在沒有甚麼共同點。單靠這特點不足以產生一個强而有力的內聚力來維繫同學。而同學的利益問題，亦鮮有只針對某一年級的。因此班會要做代表，也無從做起。

講完成立目的之後，難免要提提班會的活動。根據以往經驗，班會搞的不外是康樂或福利活動，形式或有分別，性質大致相同。這不是搞活動的同學墨守成規，一成不變；而是客觀上存在無形的界限。我在前面說過，一個組織由簡而繁是爲了分工的理由，那麼班會分到的是甚麼呢？外務有三蛇包辦；學術活動又有系會和三蛇費神；校政又有院務委員及教務委員操心。如此你一份我一份的，還有甚麼剩下呢？偏偏他們不肯行行好，不搞康樂和福利活動，爭起上來，班會經費不多，豈能不落於下風？生存之道，唯有留意同學的需要，嘗試搞搞人家不搞的活動，只要有一件半件成功的例子，亦覺老懷安慰矣。

在這裏我得多謝出版秘書對我的知遇之恩，亦怪他害得我苦。感恩者是他竟關心班會的問題，又信得過在下的文筆。怪他者是他要我揭露一年來做班會幹事會主席之所得，竟是一堆垃圾，謬論發表出來，不是丟人現眼麼？

後記：小弟性子粗疏，文筆拙劣，實在寫不出嚴謹的文章。做了一年班會幹事會主席，感受良多。偏偏千頭萬緒，找不出一個條理來，所以文章的主觀成份極重。各界仁人君子，若有雅興，不妨羣起而攻之。在下拋磚引玉，縱然本人之磚慘被砸得稀爛，那也在所不惜了。
（編者按：筆者仍八五至八六年度一年班班會幹事會主席。）




主席黃寶華頒獎給獨唱組冠軍黃朝暉

「社科與社會」中學生計劃

目的：

通過社會科學的學習和應用，來提高中學生之社會醒覺性。

發展簡史：

「社科與社會」之前身乃八四年的「社會科學透視」計劃。簡單來說，「社科透視」是爲清晰社會科學是怎樣的一門學科，以及推廣給其他人（尤其是中學生）（參考八四年週年報告）。在計劃完成之際，籌劃者有鑑於中學生是一既重要且應該發展的對象，遂開展「社科與社會」的構思工作，以提高中學生社會意識及成立聯校社科學生爲最終目標。

計劃介紹：

主要對象：中學生

主要形式：暑期研習與學術營（其實學術營已學辦多年），由社科同學作爲組長。展覽內容包括組長培訓、內部研習等。

現存問題與未來發展：

這計劃只推行了二年，但其主要部份如學術營實已有一段歷史，雖然如此，她仍在一個有待探索改進的階段，且要配合社會發展。

從計劃的本質來看，因爲港大與大學生對中學生仍是一個理想目標，故此吸引力是不會減退的，但是否就因而不用去考慮何種課題、怎樣的節目設計才能較配合目的呢？這是不易完成的工作，但最重要的，就是曾嘗試去盡力思考。

另一方面，作爲一個學術計劃，強調社科的學習和應用，籌劃者及組長們對社會科學應有一定的掌握，以其的發揮帶領的功能與及懂得怎樣協助達到計劃的目的。

籌委亦需考慮對於中學生來說，學術營與研習是否合適？有沒有更活潑的形式能配合中學生的接收能力？

順帶一提的，現在普遍社科同學均缺乏對學科的整體掌握，這是否一個需要改善的問題呢？

關於中國方面之外務工作

社科學會曾在八五年舉辦一中國交流團—「兩湖交流團」，在八三年有「四川團」，八一年有「南京團」。從這方面看，學會已建立了兩年一團的傳統，因此對中國方面的認識及活動也算有一定基礎，於是幹事會於八六年嘗試開展關注中國方面之活動，遂成立「中國關注組」，以吸納「兩湖團」中對這方面有興趣之同學。

八六年度幹事會試圖開展對中國之工作，除了以上原因外，亦基於關心祖國之發展和日增密切之中港關係。

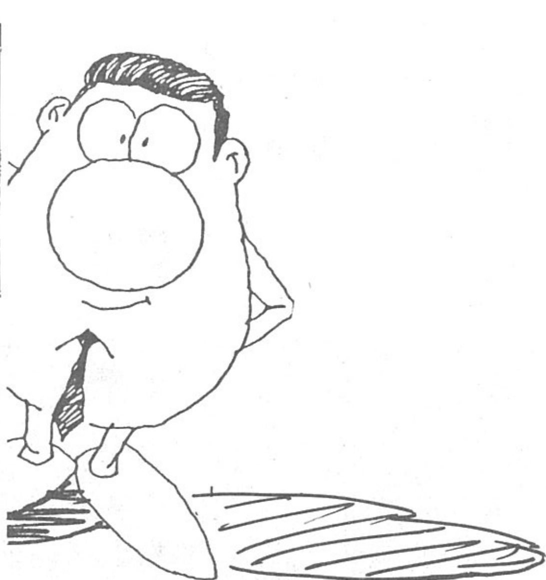
「中國組」只在二、三月間運作，到了暑期由於組員各有事務，工作一直停滯不前。於新學年開始時便由於缺乏接班人，且幹事亦不能調出人手以延續「中國組」之運作，此組因此不能不結束。

回顧「中國組」之初期運作，主要是研習與座談會，但缺乏明顯工作目標，以致結構非常鬆散，組員投入感不大。本來有建議希望「中國組」於暑假期間籌辦短期交流團，但由於各種原因並未有實現。

中國方面之外務工作是值得開展的，唯每在最初建立階段，實需灌注更大精神以計劃其發展策略，培育接班人等等，亦需有更多人手負責建立其基礎。

編輯室資料

逃出是非圈
——給三蛇的出版——



舉凡出版皆與是是非非扯上關係。不論是娛樂雜誌，挖人私秘；或是新聞報導，無孔不入；加鹽加醋，是爲獨家新聞，惟恐天下不亂；博士論文，無非各持己見，是是非非，鋤之不留餘地；艷情小說，亦皆以是非爲題。而此是非之物，若要說得動聽，談何容易！

學生辦校園報，本來有兩大優點：一則理論基礎好，能以社會理論，經濟理論看問題，大有發見，不與普羅大衆一般見識，處處只以常理看問題；二則不平則鳴，吠得愈大聲愈好，愈多人鼓掌，不需害怕甚麼打爛了飯碗；沒有利益基礎，往往能一針見血。但有優點亦有限制，姑且放開財政的有限和市場的有限不談，對於訂立路向，塑造雜誌形象，就費煞心思了。

不易！不易！官僚有官僚的累贅，會大有會大的弊端。不是架構繁腫，而是高度分工，各自爲攻，各不相讓。溝通淤塞，人不知我做甚麼，也從未想過對這份報紙有甚麼貢獻。報紙幹報紙的是非，他們幹他們的「波直」和「分筍」。結果，報紙走一條路，他們走另一條路，整個會被拉扯得進退兩難！

無奈！無奈！辦報紙何其易！校園氣氛冷淡，是是非非也聊不起他們的興趣！出外辦報難，辦學生報也不易，若非憑着一股使命感定難以將淤渠閉而通，取向重新確定，在淡薄氣氛中闖出條新路來。

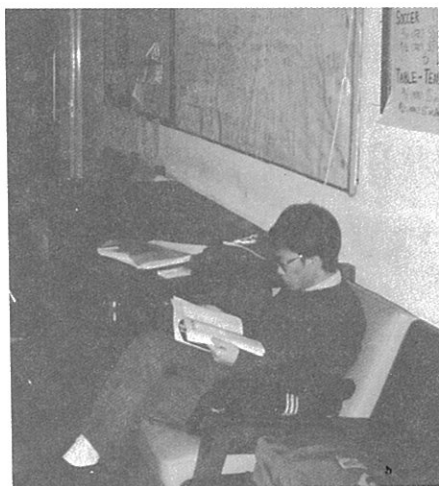
大海航行不能一日沒有舵手，蛇無頭不行，一份學生報也要有它的頭。它的頭就是它的使命，它的取向。沒有取向，就如拉雜成軍，拉拉扯扯就一篇，是是非非不成文。取向是從它背後代表所賦予的，惟獨與學生會溝通不足，自然難以掌握路向，一個失足便會跌落所謂多元化的陷阱，到頭來是非多多，卻無見地。使命的承擔也同樣重要，社科生肩負的使命是甚麼，學會今年的使命是甚麼，都應給屬於它的刊物一個指引，內容上的支援，才能給人感覺到學會的使命，投影在學生報內，兩者才不致脫節。

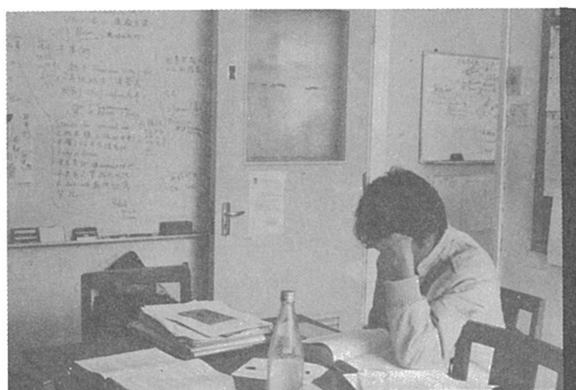


寫稿佬

蛇房

的…





惆悵!?





湊亂!

寂寞!



今日的香港女性



前言

「今日的香港女性」是社科年刊編委及學術研習組共同研習的題目。這個題目的選取，是由對性別主義（sexism）的興趣所引發。由於性別主義所包括的範疇非常廣泛而需要收窄，加上我們希望探討一些香港的社會現象，所以「今日的香港女性」便被選定成爲研習的題目了。

這次研習主要是希望探討香港女性的地位以及在各方面所扮演的角色，所以研習分四方面探討：性別與工作的關係、性別與家庭的關係、女性與教育，以及社會對男女平等的看法及期望。通過這四方面的條討，希望了解性別對職業選擇的影响；性別會否形成同工不同酬的現象；女性在家庭分工——兒女社敎化、權力分配及家務分工上所處的位置；雙職婦女的角色衝突或者長期逗留家中對心理的影响等問題。由於教育對女性的地位的提高扮演着重要的角色；但同時教育又與性別主義存着微妙關係，所以女性與教育亦成爲另一個研習的焦點。經過工作、家庭、教育三方面的分析，究竟男女能否有眞正的平等呢？男女對性別主義有何觀感？究竟傳統的男女角色典型在今日的社會的影响有多少？這些問題的答案都在這次研習的最後部份嘗試解答。這次研習我們以一個小型問卷調查作爲輔助的工具。（詳細內容及結果分析在下文有詳盡記錄）。此外，資料搜集、走訪學者及婦女團體亦是我們採用的一些方法。

我們希望通過這次研習，可以使各位反省自己的角色及所持的觀念。更加希望喚起一直被忽視了的婦女問題。

性別與家庭

今日的香港女性在中西文化的薰陶下，思想漸趨開放，加上女性受教育的機會大大提高，不少已婚女性已不再局限於扮演一個賢妻良母的角色，而要踏足社會，創一番事業。

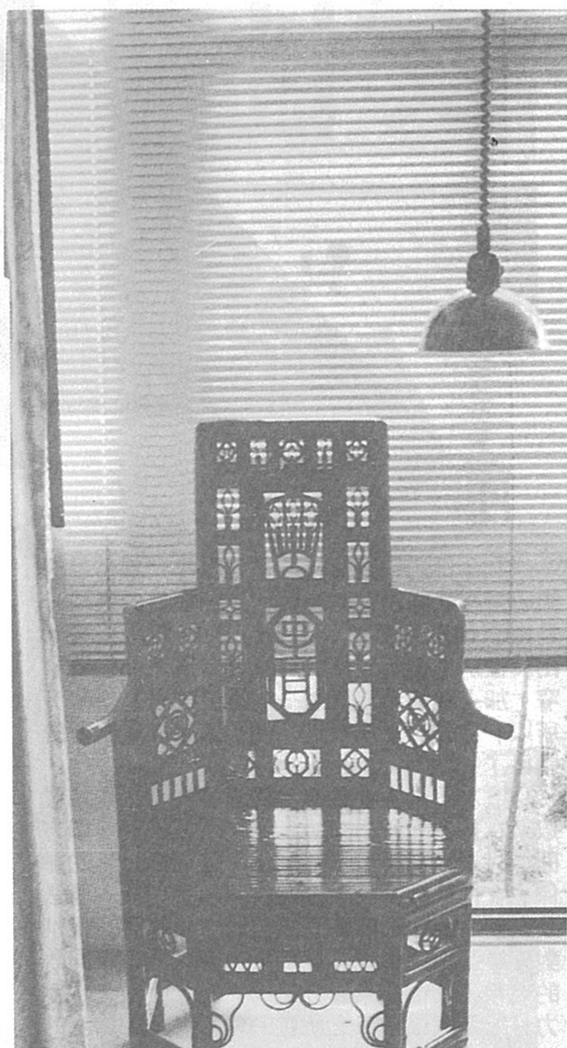
根據統計處的一項資料調查顯示，香港女性工作比率已由1971年的42.8%升至81年的49.5%；而女性生育的比率亦由71年的3.4%降至81年的1.9%。女性的積極參與工作無疑是社會的主動力資源，然而工作對其家庭又有否影响呢？

對已婚的女性來說，要兼顧事業與家庭確實不容易，時間的分配、角色的衝突都使很多職業女性的家庭出現種種問題，還幸今日社會價值觀念的轉變已驅使為人夫者容許妻子外出工作，且體諒她們，並與她們分擔某些家庭的工作。

不過，角色衝突仍是職業女性所要面對的問題。這問題的嚴重性也是要視乎女性的工作而定，一些商界女强人一方面要在商場樹立「世故」、「剛强」的形象，一方面又要在家庭表現得溫柔、細心，角色衝突的問題無疑是比較嚴重。相反地，一些傳統的女性工作如秘書等，不但可以擴闊女性生活圈子，更可幫助女性更了解丈夫在外工作的情況，這可增加夫婦間的默契，這樣，女性出外工作，不但沒有角色衝突，反而幫助她們組織一個幸福的家庭。

根據最近「香港新婦女協進會」的一項問卷調查所得，大部份的男性均認為夫妻同時工作可分擔家庭經濟；當然，仍有小部份的男性（約0.7%）認為妻子工作有失其體面。而男性亦已開始接受與妻子共同分擔家務的責任；對於體力勞動的家庭工作如洗衣、洗地等，很多為夫者已願意與妻子分擔。事實上，有27%以上被訪者的丈夫都在照顧子女的任務中扮演一個主動和積極的角色；因而大大減輕了女性兼顧家庭和工作的困難。而近年來大量的僱用菲傭，對職業女性也不無幫助。

工作對女性的地位或多或少也有一定的影响。毫無疑問，工作中的女性經濟能力獨立，不用完全依賴丈夫，故妻子在夫妻意見分歧的情況下也不用因經濟的制肘而千依百順，盲從附和。至於權力的分配，家庭中重要的事務如財政的決策，多由丈夫決定，但大部份為夫者



都很尊重妻子的意見，在決定某些大事前，都能徵詢妻子意見。而在家庭中的瑣事，則多由妻子處理和決定。由此可見，職業女性在家庭中的地位已逐漸提升。

以往，一般女性受着中國傳統的「男主外，女主內」，又或是「三從四德」、「出嫁從夫」等思想影响，常常把婚姻和家庭放在首位，往往爲了家庭而放棄事業，甘心長時期留在家中。正因爲女性長時期留在家中，故對生活圈子及壓力的適應有很大的心理影响。

首先，長期留在家中的女性會過份倚賴丈夫，認爲丈夫是她們的生命和經濟支柱，因而應受到丈夫的支配。所以家中所有的決策權全由丈夫決定，養成女性事事倚賴別人，毫無決斷力的惡習。

由於此等女性日常接觸的階層較少，不是家人便是鄰居和小販，生活圈子的狹窄使她們對外界的認識不深，很少關注家庭以外的事物，使她們的心理很容易出現不平衡的發展。正因如此，女性更不可能適應週圍的壓力，因而產生種種家庭問題。

總括來說，時間的適當分配，丈夫的體諒和家庭的分工可使職業女性在兼顧家庭和工作之間不會產生太大的困難。且由於社會的不斷進步，價值觀的不斷改變，職業女性的現象是日見鮮明的。

婦女與工作

性別對職業的選擇和取捨，主要是受到社會因素影響。

在香港，職業性別偏見雖不嚴重，但卻依然存在。即使是兩性均可稱職的工作，如核數員、秘書、營業主任、收銀員、文書等，不少機構在報章上仍然指明某些工作是要男性才考慮錄用，亦有一定要女性才可上任的工作。這種現象在中下階層尤爲顯著，可能是因爲屬於這階層的人士較多，僱主面對着衆多同樣學歷或資歷的男女求職者，仍可以憑着自己的主觀去選擇男性或女性任職。

由於社會上不少人士都直覺上認爲男性、女性本身存着很多不同的特質、潛能，於是在職業上性別偏見就得以形成和强化。大衆的思想觀念，透過社會和家庭的教化，產生頗深遠的影響。不少家長潛意識地鼓勵女兒學習文藝；兒子學習數學和科學。這種循環週而復始，結果培養出一大批男醫生、男核數師、女作家、女接待員。因而令人產生一種錯覺，以爲確有男性職業、女性職業之分。

這種在職業上的性別偏見亦可由其他因素產生，如老闆因不願意遵行勞工處指定的分娩假期而不願意招請女工。

FEMALE BOOKKEEPER

Urgently required by a Tokwawan factory. F.5 or above standard, passed LCC Elementary stage or above, knowledge in shipping documents is advantage but not essential. Work hard, willing to learn more. Reply with resume, photo, salary expected, contact telephone number to P.O. Box 98561, TST, Kowloon.

Urgently required by a garment factory in Cheung Sha Wan

FEMALE SHIPPING CLERK

Can handle independent I/E and banking documentation, experience in garment field is a must. For the right candidate, salary will not be less than $3500 p.m. Call Miss Lau 3-7435110 now!!.

FEMALE CLERKS

To join our shipping/administration group in daily clerical work; willing to learn, hardworking and good typing, preferably living in Shatin. Please apply with full resume stating experience, qualifications, salary expected, tel. no. & recent photo to Box 07055 SCM Post.

上述性別偏見構成一種有趣的現象：某種工作幾乎全由女性擔任（如公關、秘書等），而在這些行業之中，亦有不少傑出女性露出頭角。她們的傑出表現，對一般女性來說，無疑是一種鼓勵，因此很多女性亦跟風投身於以上的行業，務求有光明的前途）。反過來說，那些幾乎由男性壟斷的工作（工程師、司機等），女性要淩駕於男性之上的機會，眞是少之又少。而女性參與這些「男性工作」，多會被視作「男人婆」，未能被大衆普遍認同。

此外，社會上其他的價值觀，亦足以影響個人的價值觀。可能是因爲傳統思想影响深遠，不少中國人認爲女性主要的職責是料理家務，相夫敎子；女性的終生事業是婚姻，而不是工作。這種思想導致不少家長不太贊成培育兒女，因而局限了她們的出路和工作前途。而很多女性亦潛意識裏接受了這套思想，不敢選擇那些須要付出很多青春、精神、勞力的終身事業，如律師、醫生等，以免做「老姑婆」。

與此同時，「男主外、女主內」的思想，對已婚婦女的工作取捨，亦構成一個重要的因素。有些婦女，婚後立刻放棄工作；有些要待子女獨立後，才外出工作；有些則婚後轉做些較悠閒、時間有彈性的工作，以便照顧家人。

OFFICE ASSISTANT

Urgently required by I/E firm in Wanchai. Male, Form 3 standard, outdoor work, typing knowledge required. Please call 5-8327882 Miss Wai for appointment.

SALES EXECUTIVE

I/E firm looking for aggressive young man for wool fabrics from China. Some sales experience necessary. English and Mandarin preferred. Polytechnic training in textile an advantage. Please send photo and application to Box 07000 SCM Post.

■在報刊的廣告欄中，可以發覺不少公司在招聘人手時，性別也是考慮因素之一。

報酬、福利以及求職市場的情況，都足以影響女性對於工作的選擇。普遍來說，越高的報酬、福利，就越能吸引女性加入工作。雖然現今香港社會大多同工同酬，不過男女同事的待遇、前途可能不同，主要是視乎上司的偏好。如果上司只欣賞男同事的工作能力，就會給予較多機會給他表現自己的才幹，因而升職加薪的機會會高過擁有同樣職位、同樣才幹的女職員。提到福利，站於女性立場而言，婦孺勞工保障條例是公平的。不過，以僱主的立場看來，分娩假期簡直是浪費資源。而且僱主亦深知男性體質無疑比女性較優越，因此在一些需要體力勞動的工作上（如苦力等），根本不考慮女性求職者。同工同酬的機會對女性來說，頓成泡影。

教育程度，無疑是確立個人價值觀的主要因素。通常教育水平越高的人，就會更加了解自己的理想、能力、潛質等；因而削弱了傳統社會價值觀的束縛，而有自己一套的獨立思想，找一份有滿足感的工作，不以性別爲首要的考慮因素。

在這短短的十年內，社會上出現了不少身處高位，享高薪、事業成功的女性。他們已逐漸受到社會的接納和認同。「女强人」一詞不再是諷刺，而是工作表現優越的承認。君不見「十大傑出青年獎」得主，亦不乏女性嗎？

傳統的「男主外、女主內」思想，與現今女性的教育程度和對工作的熱誠和抱負，互相衝擊、對立，今日女性面對着婚姻、事業，須要兼顧、取捨。不過，事實告訴我們，仍然有不少事業成功的女性能夠兼顧家庭，這是值得鼓舞的。

TELEX OPERATOR

Female, aged 20-25, F.5, hardworking, 1-2 years experience, must speak and write English. Please send full resume to Box 07033 SCM Post.

女性與教育

教育對一個人的一生有很深遠的影響。一個人所接受教育的質素和程度也斷定他一生的際遇和機會，而文盲或教育水準低的往往是社會中最受壓迫的一羣。在教育這個層面上，女性又能否得到平等的待遇呢？她們又處於一個怎樣的境况呢？

現時香港的教育制度，表面上看來好像沒有對女性有特別歧視。政府所實行的强迫性九年免費教育，使女性能接受教育的機會大大提高，男女文盲數字差距逐年縮小。無疑，普及教育是能把西方社會平等教育機會與中國重男輕女思想距離拉近，在家庭裏，父母對子女也漸寄有同等的期望。不過傳統的中國倫理道德思想，如「女子無才便是德」、「望子成龍」這些落伍觀念仍根深蒂固，傳統對女性在社會上所扮演的角色（Social Role）是非常偪促和執着，這也是她們個人發展的一大障礙。

我們說教育有着負起社教的社會功能，而現存的重男輕女的社會結構，其一就是通過教育去實行性別化社教（Sexist Socialization）去維持。若說性別化社教只是過程，那麼性別主義就是性別化社教的中心思想和內容。透過社教成長的一代把性別主義注入新一代的思想、語言、行爲中，新一代接受了性別主義的價值體系，所以能投入性別典型化的社會（Sex-Stereotyped Society），形成一循環系統，性別主義周而復始地透過社教橫互於人類歷史中。

性別主義又是甚麼呢？性別主義是人們對於某一性別的成員有着歧視和偏見，而傳統對女性的歧視和偏見遠比男性的嚴重和不公平。傳統中國社會對兩性也有着很多不同的性別典型（Sex Stereotypes），人們會確信兩性除了天生生理上的分別，在其他性格和能力上都很不同，外國的心理學家也作出這方面的研究。發現人們通常都認爲男性是較獨立、果斷、野心、有鬥志、堅强、情緒穩定和有領導才能。而女性則被視爲依賴性强、溫柔、軟弱、關心別人感受，情緒不穩和不大有領導才能。而建基於這些對兩性不同的看法，某些性別角色的典範（Sex-Role Norms）便形成。而傳統中國的民族典範（Cultural Norms）對兩性的性別角色（Sex roles）就有對比强烈的分界線。傳統中國社會已制定了一套性別角色的典範（Sex Role Norms）去規限男性和女性應扮演的性別角色，透過各個社會團體（Social Institutions），如家庭、學校、大衆傳播媒介去灌輸這套典範。例如傳統社會裏，男性是扮演控制性的角色（Dominant Role）而女性則扮演附屬性的角色（Submissive Role）。這反映性別主義對社會所造成的影響。

無論怎樣，教育與性別主義是有一定的關係，但究竟教育受傳統性別主義的制抓到達那個程度呢？而香港的教育有否灌輸對女性不平等的性別主義呢？答案可以說是肯定的。

我們曾經作過一個問卷調查，若果被問者有一子一女，而他們的資源只足夠供給其中一個子女去接受教育，而子女兩人的能力相等，被問者會選擇其子或其女去接受教育呢？從搜集回來的答案中，答供其子接受教育的有一面倒的趨勢。由此可見，最基本供給兒女接受教育的機會已不平等了，更可看見性別主義早在家長心目中蠶蝕已深。傳統上認爲女性應該處理家庭的事，這樣會使她們更有吸引力和更能獲得美滿的婚姻。因爲女性在傳統社會上只要有家庭，有兒女，便已被認爲是有很充實的人生了。她們不像男性，有責任去肩負家庭生計，需要接受一些特殊技能的訓練，較高深的教育。所以若果只能供一子女接受教育，兒子便是首選了。

或許我們可以激進一點地說各年級的教科書也是性別主義的工具。例如教學生認字的故事書，大都以男孩子作主角。故事中男孩的角色表現出社會上稱羨的品質；如勇氣、獨立、胸中成竹等。故事中倘有女孩出現，多數被描繪爲軟弱、儍兮兮、太被動而角色不鮮明，女孩多數只是在背後羨慕勇敢而主動的男孩英雄。小學的國文課本也由小已灌輸兩個不同性別所扮演的社會角色。例如媽媽在家打理家

務，而爸爸則出外工作。到中學的時候，理科的課本也以男孩作進行一切實驗的主角。英國方面，也有這樣的研究，同樣發現很多理科的課本也以男孩作主角。

至於教師對不同性別的學生的態度，外國也曾在課室內進行研究，發現老師對男學生會份外注意和鼓勵的。香港也有這方面的非正式統計，也發現大多數老師較喜歡教導男學生，認爲他們更具挑戰性和有趣。且相信他們是更好的學生和會有較佳的學習潛力，雖然他們的成績並不比女生較優！

而最後我們也可以從男生與女生選科的分別上反映出現時香港教育與性別主義的關係。香港曾經也有這方面的研究（Susan Keyes, 1980），對象是一百個就讀於文法中學（Anglo-Chinese Schools）的香港的年青人。據調查在中四的程度，一班四十人主修文科，只有五個男生。一班四十人主修理科，只有七個是女生，又有問及中一的學生將來會主修的科目，十個之中有六個女生說會修文科，十個之中有九個男生說會主修理科。當問及他們選科的準則，女生不選理科的原因是理科太困難和理科不像是女孩子的科目，而選了理科的三個女生說因爲她們喜歡數學。男生主修或想修理科的，大都是說因爲讀理科出來的前途好，賺錢多；而那三個修讀文科的男生說他們原本都是喜歡修讀理科的，但因成績不理想，只有轉修文科了。而另一方面，傳統上大都認爲男孩子是較需要找到一份好職業，去賺錢養妻活兒，而一般認爲讀理科的更易找到理想的職業。由於女孩子無須顧慮養家的問題，所以她們可以選讀文科了。

研究裏面，又有再去問及一個想主修理科的中一女生，她的心情很複雜和非常懷疑她能否修讀理科。她表示女孩子一定要很勤力用功才能在學校裏與男生競爭。女生比男生在被接納入讀預科的機會是較低的，而且她常覺得受到家庭的壓力去幫忙家務，這都會影響她將來的學業。另外又那三個修讀文科的男生全都表示不滿意他們所主修的科目，而且感到尷尬，因爲在學校裏，他們是少數的男生不主修理科的。除此之外，我們也可以從歷年男女大學生所選的院系的統計數字中可見一斑。



Full-time Enrolment in Universities by Faculty by Sex

University/Course/Faculty	Sex	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984
University of Hong Kong											
Undergraduates											
Architecture	M	149	161	180	185	196	203	202	216	224	233
	F	36	35	39	36	40	44	52	47	48	52
Arts	M	356	353	313	323	370	392	394	364	379	365
	F	449	510	538	625	644	709	713	769	789	834
Dental Studies	M	—	—	—	—	—	59	121	180	239	283
	F	—	—	—	—	—	20	28	41	54	66
Engineering	M	606	679	702	734	762	781	789	835	833	849
	F	7	7	8	12	14	17	23	30	26	30
Law	M	71	82	94	90	79	97	103	113	106	116
	F	51	57	53	60	80	95	112	111	108	151
Medicine	M	676	659	665	667	657	646	655	640	621	611
	F	106	106	97	93	99	105	105	113	135	145
Science	M	405	426	426	471	499	536	511	510	527	562
	F	81	85	87	91	102	114	133	167	179	177
Social Science	M	289	304	322	331	351	377	412	435	432	417
	F	266	291	279	338	387	439	411	414	439	474
Post-graduates	M	172	188	210	233	220	204	208	281	286	221
	F	101	99	114	118	81	106	127	158	142	112
Total	M	**2 724**	**2 852**	**2 912**	**3 034**	**3 134**	**3 295**	**3 395**	**3 574**	**3 647**	**3 657**
	F	**1 097**	**1 190**	**1 215**	**1 373**	**1 447**	**1 649**	**1 704**	**1 850**	**1 920**	**2 041**
The Chinese University of Hong Kong											
Undergraduates											
Arts	M	445	431	463	444	422	428	425	394	387	380
	F	471	508	582	618	628	623	615	625	646	658
Business Administration	M	474	554	614	664	681	649	618	576	580	593
	F	135	185	210	225	254	259	253	269	285	295
Social Science	M	670	692	689	682	644	662	665	664	675	696
	F	359	439	510	553	588	567	559	560	561	600
Science	M	841	905	979	1 041	1 057	1 091	1 094	1 116	1 171	1 238
	F	139	153	150	148	153	138	142	155	175	214
Medicine	M	—	—	—	—	—	—	53	125	193	275
	F	—	—	—	—	—	—	7	14	26	45
Post-graduates	M	178	189	228	236	221	219	262	256	243	204
	F	44	63	70	82	86	81	116	117	106	70
Total	M	**2 608**	**2 771**	**2 973**	**3 067**	**3 025**	**3 049**	**3 117**	**3 131**	**3 249**	**3 386**
	F	**1 148**	**1 348**	**1 522**	**1 626**	**1 709**	**1 668**	**1 692**	**1 740**	**1 799**	**1 882**

從就讀於大學各學院之男女人數比例，我們可以看到一些選修科目和性別的關係。

在香港大學裏，建築學院中男女人數的比例平均爲4.5：1，而這個比例由75年到80年，82年到84年都不斷增加。在工程學院中，男女比例更加極端，在76年竟曾高達97：1。

至於文學院，由75年到84年，女同學的數目一直比男同學高，差別也有按年遞增的趨勢。

而中文大學文學院男女生的比例，也由75年接近1：1演變爲84年接近2：1，中大理學院男生數目亦平均比女生高出6.7倍。

而就讀於兩大的人數，每年都是以男性居多。

透過這些數字，可見性別對於男女生選科有一定的影響。

男女在學業上的表現有分別嗎？

或許又讓我們去探討一下男性與女性在學業上的表現有沒有分別。在1980年的那個香港研究中也發現以性別作比較，兩性的智商與及在其他能力上是沒有大分別的。這項研究的結果與其他研究的結果也相同。（Harrs, 1978; Maccoby & Jacklin, 1974; Peterson, 1976; Weber, 1977; Witting & Peterson, 1979）

研究中又有問及那一百個學生，他們所期望達到的教育水平，而兩個性別的答案便有差距了。女生期望入讀大學的較男生略少，而大多數女生都同意男孩子比女孩子更需要進大學，因爲他們需要維持家庭生計。有百分之七十五的女生家長，希望他們的女兒能進大學，而有百分之八十五的男生家長希望他們的兒子最少要有大學程度。

當問及其中一個女生的母親，她表示她當然喜歡女兒能讀大學，但她認爲當女兒長成之後，會有丈夫照顧她的一切，大學與職業都非必須的了。

研究結論是那些對於自己性別角色典型有強烈認同的學生，若果不能在與他們性別角色有關方面有所成就，他們很容易會有挫敗感(Frustration)及對個人的評估會較低(Low Self-Esteem)。因此我們可以說香港的性別角色典型仍具深厚影響力。在香港，民族性的壓力（Cultural Pressures）仍影響兩個性別怎樣去選擇主修的學科和將來的職業，而這些壓力也規限着兩個性別所扮演的角色的應有行爲（Appropriate Sex-Role Behavior）。我們又可從香港的統計數字中，看到兩個性別在歷年來學業上的成就的分別。

傳統對女性的角色的期望（Role Expectation）都是認爲女性是屬於家庭的，就算出來工作，傳統也規限了女性的工作範圍。，加上傳統的家庭多培育兒子，自幼對他們多加鼓勵和寄予很高的期望，男孩子本身也就有較高的成就動機（Achievement Motivation）去達到更高的教育水平。因此傳統對兩個不同性別的角色的期望及自幼男性所受到的栽培都造成男女在教育水平上和普遍學業上的表現的分別。

教授們的意見

就女性與教育這個題目，我們曾經做了三次走訪，一共收集了兩位教授和一位助教的意見。關於教育有否灌輸性別主義這個問題，三位被訪問者均不約而同地認爲是存在的，最明顯的就是在教科書中男性被表現爲較重要的，而男女性各有特定的形像和職業。

在男女性在教育水平上的分別，有被訪者認爲分別不大明顯，主要是關乎個人的差別，雖然在大學內獲得一級榮譽的人男同學佔多數，但並不表示兩性智力上有差別，更有可能是在這個以男性爲中心的社會中，一般人對男性成就的期望比較高，故此他們會有更大的推動力去爭取成功。關於男性在一些學科如數學、物理、化學等取得較佳成績的現象，兩位被訪者都認爲後天因素很重要，例如老師，家庭的鼓勵和傳統上一貫的趨勢。

在目前的社會，女性接受教育的機會和教育程度都比前提高了，這個轉變對女性是好是壞？有被訪者認爲教育程度高的女性，在選擇配偶方面可能會有困難，因爲傳統上的觀念，丈夫的教育程度應比妻子高，因此教育水平高的女性會較難找到「合比例」的丈夫。

另一方面，當女性有更多的教育，她們將來可以更有效率地去照顧自己的家庭和子女。

在現今的社會中，女性能公平地和男性競爭嗎？教育制度對女性有否歧視？被訪者均認爲教育制度本身並無歧視女性，至於男女性能否公平競爭，一位被訪者則認爲要視乎個別職業而定，在一些需要交際技巧的職業時女性反而有利。但另一位被訪者提出，特別在求學時期，女性通常要負起某些家庭責任，例如料理家務，因此學習的時間相對減少，影響公平競爭。

最後，一位被訪者提出一點值得注意的是，社會上有男女不公平的現象，對於男女方都不是好事，若果男女間能公平地生活，對整個社會都有益處。

問卷調查

為了對今次的專題有一個較深入之了解和取得一些實質及客觀的資料，我們曾作了一個小型的問卷調查，對象是港大的同學。這次調查分別在校園內的太古堂餐廳、學生會餐廳及陳蕉琴樓之餐廳進行。工作人員在上述各餐廳門外，以抽樣方式，每十位同學便派發問卷一份，並請他/她們即時塡寫。在調查當日，我們總共派發了一百份問卷。（三處地方的問卷數目之比例依次爲4：4：2。）然而，在收回的一百份問卷之中，可供有效分析的，只有九十份。其中男性作答的佔四十八份，女性作答的佔四十二份。有關之分析將會在下文詳加解釋。

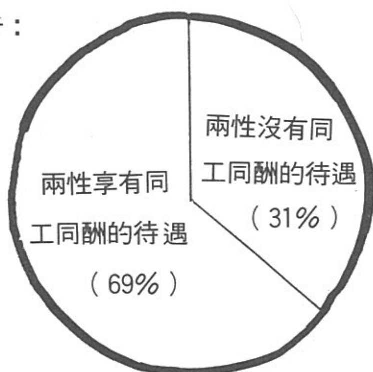
在時間及人手等各方面之限制下，是次調查之結果在某一程度上是有其不足之處的。首先，訪問之對象全是港大的學生；而且，研究的基礎只有九十份問卷；所以，代表性不強。因此，我們只能視此次問卷調查爲一個可提供一些第一手及較客觀資料和數據的小型調查。這點是大家在理解下列各項分析時所需要注意的。

問卷的第一部份（第一至四題）主要是探討性別與工作之關係。在現今社會中，一些專業性之行業，常常出現被某一性別所「壟斷」的情況。大部份被訪問者都認爲這個現象並不代表某一性別之權利受到剝削；而只是由於個別工作之性質不同，而男女分別在不同工作上發展所造成的現象，這些全是符合分工之要求而已。（持此意見的約佔總人數的80%。）至於男性和女性在工作上是否獲得同工同酬的待遇及同等進升機會的問題方面，男生和女生各有不同的意見。

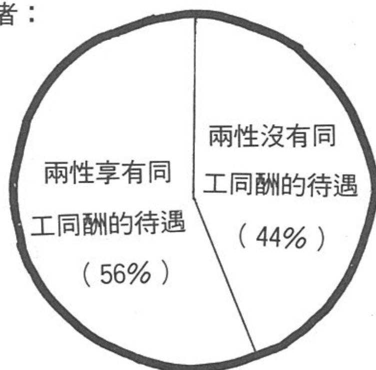
在附圖中，我們都可看到大多數被訪者都認爲兩性是享有同工同酬之待遇。在進升機會方面，大部份男性被訪者認爲兩性有同等之進升機會，但大部份女性被訪者（約佔女性被訪者總數之72%）卻認爲事實上應是相反，兩性是沒有同等之進升機會。這可能是由於女性在工作上之發展較易受性別主義觀念影響，因女性身受其害，自然認爲進升機會較男性爲差。而男性在工作上則沒有受性別主義觀念影響，

附圖：被訪者對兩性在工作待遇上的意見

男性被訪者：



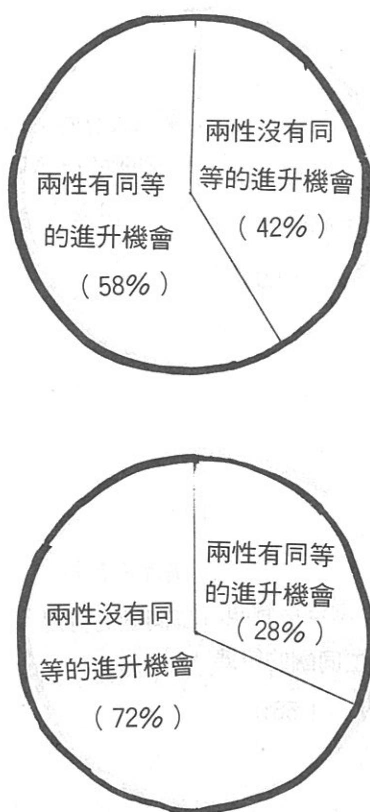
女性被訪者：



自然較少覺察到兩性在進升機會上不平等的現象。

對於事業有成的女强人，一般被訪者都視之爲一些具有特別才能的女性。在女性被訪問者中，只有14%的人數說感到非常羨慕這些女性，並視之爲榜樣。由此可見，一般女性對自己能力估計不高，並沒有太大的事業心。

問卷的第二部份（第五至八題）是關於家庭與女性的關係。綜合第五、六題的結果，一般都認爲女性在家庭中最重要的責任分別是料理家務及照顧子女。這結果大可顯示出中國傳統女性的形象仍然深入民心。女性給人溫柔關懷的母親形象還是在大家心中難以磨滅。而且，選擇「女性外出工作維持家計」的人數只



佔5%，可見一般人都不甚接受女性維持家計的情況出現。這或許是由於我們從小就受社教化過程之影響，女性很早便被分配了料理家務及照顧子女的責任。

從問卷調查中，我們亦發現一般女性多不能接受一個薪酬及地位低於自己之丈夫。相反地，一般男性都說可以接受一個薪酬或地位高於自己的妻子。這可能是由於結婚對女性的一生比較重要，一個薪酬和地位高的丈夫或多少能給女性多一份安全感。

雖然約80%的被訪者都覺得出外工作的女性的家庭生活必受到某一程度的影響；但他/她們並不因此而認爲女性結婚後便應完全放棄事業。他/她們一般都說女性結婚後，應盡力兼顧工作及家庭兩方面之需要。由此可見，人們之觀念已慢慢開始轉變，家庭只是女性一生的其中一部份。她們需要家庭，但亦希望在事業上有所發展。

跟着，被訪者便被問及關於兩性在不同學科及工作上表現之差別。超過70%以上的被訪者都認爲兩性在不同學科及工作上之表現是有明顯的差別存在。當被問及兩性差異之處，全部被訪問都贊成男性在體力上是佔優的。可見，男性在體能上優於女性是不爭的事實。而在應變能力方面，亦有79%之被訪者認爲男性是佔優的。然而，在記憶力方面，大家都相信女性是較佳的。對於思考及分析能力和耐力方面，男性和女性被訪者的意見則較爲分岐。差不多所有男性被訪者都認爲男性的思考及分析能力是優於女性，然而，在女性被訪者之中，只有65%持有相同的看法。在耐力方面，男女被訪者意見更加分歧。約92%的女性被訪者認爲女性在此方面較佳，但在男性被訪者中，只有約58%贊成此見解。由此觀之，男性體力强和女性記憶力佳，已是大家所認同；但在其他方面，男女性似乎還未出現 某一方必定優於那一方的情況。

問卷的最後一部份（第十二至十四題），主要是問及被訪者對男女平等之意見。在男性被訪者中，超過60%會因傳統之性別觀念而影響自己的選擇。而女性被訪者的比率則只有47%。這反映出男性比女性較受傳統思想所限制。這是由於一般人對男性有更大的期望，而給與他們某一程度之壓力。

在男女平等程度上，差不多全部被訪者都感到滿意。這可能由於社會的制度並沒有明顯地對某一性別作出歧視，但性別主義卻靜悄悄地潛伏在我們心中，只是我們並沒有覺察到罷了。對於未來社會之趨勢，男女是否可以做到眞正的平等呢？約75%之被訪者均認爲男女是不可以做到平等。究其原因，不外乎是男女生理的基本分別及傳統觀念的影響。這可反映出我們往往把男女不平等的情況合理化。

總括而言，香港雖受中國傳統思想影響，但另一方面，它亦受到西方思想之衝擊，不少人的思想已趨向自由和平第。觀念之改變，實有助於兩性達到一個更平等的地步。

附錄：　香港大學學生會社會科學學會

「今日的香港女性」問卷調查

院系：________　年級：________　性別：________

請在適當的方格內打上「　」號。

1. 目前社會上一些專業性之行業（如醫生、會計師、秘書等）常常出現被某一性別（男女）所「壟斷」的情形。你對此的意見如何？

M	F	
2%	0%	(a)□絕對不公平，剝削另一性別的權利。
15%	5%	(b)□當然合理，男女在能力上有分別。
73%	91%	(c)□要視乎個別工作性質而定，以符合分工的要求。
5%	4%	(d)□其他（請說明）________

2. 你個人認為在香港現今社會中，男性和女性在工作上是否獲得

	M	F	是	M	F	否
(i)同工同酬的待遇	69%	56%	(a)□	31%	44%	(b)□
(ii)同等之進升機會	58%	28%	(b)□	42%	72%	(b)□

3. 你個人對事業有成的女性有何觀感？

M	F	
0%	14%	(a)□非常羨慕，並視之為榜樣。
0%	0%	(b)□破壞傳統，不能接受。
58%	58%	(c)□當她們是些具特別才能的女性。
33%	14%	(d)□無意見。
9%	14%	(e)□其他（請說明）________

4. 你個人認為女性能否勝任一些高級的掌權職位（如港督、高級官員等）嗎？

M	F	
15%	23%	(a)□絕對有能力。
21%	5%	(b)□視乎個別職位而定。
60%	72%	(c)□視乎個別女性之能力而定。
0%	0%	(d)□不能接受，女性是不能勝任的。
4%	0%	(e)□其他（請說明）________

5. 你個人認為一個已婚女性在家庭中最重要的責任是：

M	F	
21%	14%	(a)□料理家務。
4%	5%	(b)□出外工作，維持家庭收入。
40%	42%	(c)□照顧子女。
13%	2%	(d)□家庭責任是次要，自己的事業理想放在首位。
22%	37%	(e)□其他（請說明）________

6. 你個人認為職業女性在照顧家庭方面，和家庭主婦有何不同？

M	F	
8%	16%	(a)□沒有甚麼不同，因女性出外工作並左影響她們在家裏的責任。
85%	79%	(b)□出外工作的女性的家庭生活均受到一定的程度之影響。
4%	5%	(c)□女性外出工作會嚴重影響她們的家庭生活。
3%	0%	(d)□其他（請說明）________

7.(i)(女性作答)　能　不能

你能否接受一個薪酬或地位低於自己之丈夫？ 39%(a)□ 61%(b)□

(ii)(男性作答)

你能否接受一個薪酬或地位高於自己的妻子？ 49%(a)□ 51%(b)□

8.你個人認爲一個女性在結婚及生兒育女後應走的道路是：

M	F	
4%	16%	(a)□完全放棄事業，以家庭爲重。
0%	5%	(b)□以事業爲重，家庭及兒女由傭人或長輩照顧。
59%	40%	(c)□盡力兼顧工作及家庭兩方面之需要。
22%	30%	(d)□待子女入學後，再恢復工作。
15%	9%	(e)□其他(請說明)＿＿＿＿＿＿＿

9.假如你將來有一子一女，而你之家庭經濟狀況允許其一接受教育，你會如何抉擇？

M	F	
80%	72%	(a)□子
10%	15%	(b)□女
10%	13%	*沒有選擇(a)或(b)任何一項。

10.你個人認爲男性及女性在不同之學科及工作上的表現有否差別？

M	F	
70%	77%	(a)□有
30%	23%	(b)□沒有

11.你個人認爲兩性之差別在那一方面呢？

	M	F	(a)男性較優	M	F	(b)女性較優
(i)體力	100%	100%	□	0%	0%	□
(ii)記憶力	10%	5%	□	90%	95%	□
(iii)思考及分析力	100%	67%	□	0%	33%	□
(iv)變應能力	80%	78%	□	20%	22%	□
(v)耐力	42%	8%	□	58%	92%	□

12.你自己曾否因傳統之性別觀念而在作某些選擇或決定時受到影響或限制呢？

M	F	
63%	47%	(a)□有
37%	53%	(b)□沒有

13.你認爲目前男女平等程度是：

M	F	
0%	1%	(a)□非常平等。
95%	91%	(b)□尚算平等，也可以接受。
5%	8%	(c)□完全不平等。

14.你認爲男女間能否有眞正的平等呢？

M	F	
31%	21%	(a)□能夠；原因(請說明)：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿
69%	79%	(b)□不能夠；原因(請說明)：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

M＝男性選擇此答案之百分比
F＝女性選擇此答案之百分比

香港大學學生會
社會科學學會
「社科年刊」編委會
八六年十月

走訪「新婦女協進會」

在是次「今日的香港女性」的研習當中，我們遇到其中最大的問題，就是關於本港女性的調查及統計資料不足，而現存的資料又不夠簇新。也許這個正好顯示出，香港的婦女問題，並未受到應有的重視。為了搜集本地婦女團體的資料，及了解本地婦女問題的情況，是次研習的成員就走訪了少數婦女團體之一的「新婦女協進會」(以下簡稱婦進)。

婦進於一九八四年三月八日成立。當時組成的背景，是一班對婦女問題有興趣探討的人所組成。它的宗旨是了解及關注婦女問題，並致力排除女性在各方面所受到的歧視；這包括政治、經濟、社會、文化、法律及性各個範疇。而另一方面，婦進希望引發婦女了解自身處境，爭取發展個人潛能，及增加對社會事務的參與。要做到以上兩點，當然不能缺少意識培育的工作。這個當然不單是向婦女而言，意識培育對男性同樣重要。因為這是促進兩性邁向兩性平等的社會的重要一步。

是次走訪，我們會見了婦進本屆主席陳順馨小姐及外務組的張月鳳小姐。與她們談及婦進二年多來為婦女所做的工作及她們的體驗。

婦進成立只有兩年多，完成了的工作纔有季刊「婦聞剪輯」、出版書籍「婦女手册」及「婦人之見」、及一些調查，包括「香港女性參與公衆事務狀況」及與基督教女青年會合作的調查「色情刋物內容的分析」。外務組更加為婦進在基本法聯席會議上爭取到一席位，提倡女性有投票選舉權及參選權；擁有承繼財產及土地權等。而就香港將來的政治環境改變，婦進將於年底前赴廣州，與中國廣東婦聯就家庭法律、家庭暴力、幼兒服務、雙職婦女等等各方面，討論兩地不同的情況。

雖然從研習的結果顯示，在香港性別主義(或稱性別歧視；Sexism)在「架構」(Institution)上並不明顯，最主要的還是意識形態上(Ideological)的性別歧視；但從陳小姐在婦進工作的經驗，不公平的現象是存在的。她舉例說，在婚姻法例中用的字眼是「男人及他的妻子」。這正好暗示女性在各方面都是站在一個從屬的地位。又如在離婚的個案中，通常都是母親取得兒女的撫養權。背後暗示着女性一直被塑造成一個育兒的角色(Carer)，而社會亦期望她繼續扮演這樣的角色。

據陳小姐的意見，阻礙女性在各方面爭取平等發展的關鍵是「男主外、女主內」的觀念仍然存在。女性被認為是應該將家庭置於首位，事業及其他都變成次要。這個觀念使不少女性對政治性、社會性事務的態度變得冷漠，因而在這些方面的發展亦較落後了。而女性一直扮演的從屬角色亦得以助長。女性的從屬地位在性關係、家庭、工作、經濟等各方面都存在。有時候，社會亦有强化這種觀念。譬如在前面提過的「色情刋物內容分析報告書」中，色情刋物將女性「物化」，其作為人的身份及價值都被剝奪。女性身體被分割成部份，並受到誇張的描寫。在性關係中，女性的從屬地位也受到强化。

既然女性受到這些不公平的待遇，那麼我們可以做些甚麼來改善呢？

首先，如果連女性本身都不自覺自身處境時，甚麼工作都是徒然的。所以，首要的工作就是意識培育了。意識培育包括幾方面：政治意識、女性地位意識、家庭意識及個人價值觀。除了靠婦進一類團體通過各項活動傳遞訊息外，政府亦可參與。例如舉辦女性成人教育班，以提高女性教育水平。因為教育程度與社



■圖爲陳順馨小姐及張月鳳小姐。

會事務參與有密切的關係，提高教育水平不單使女性放眼社會，並能發展個人潛能。

另一項幫助婦女自省的途徑，就是改善社會福利政策。陳小姐謂，現在香港的福利政策都以家庭爲單位，無形中强化了婦女在家庭中作爲母親和妻子的角色，抹煞了她們的獨特需要及權利。所以要婦女反省自身環境，就必須減輕她們家庭中的重擔。讓她們有機會去認識自己的能力，扮演不同的角色。這些都要通過社會福利政策的增强，如托兒服務和老人服務，才能達成。

這些改善都只在期待中，可喜的是對於婦女團體的活動，已漸漸受到外界的關注。婦運只是在初初發展的階段，前面的路還很遙遠。

最後，陳小姐强調，婦運的目的，不是什麼「打倒男人」，而是爲婦女爭取一個选擇權——选擇她們喜歡的角色（role）。現存的「男主外，女主內」，不單是對女性不公平，對男性也同樣不公平呢！

結語

從工作、家庭、教育三方面看，性別主義都在社會存在。傳統的「男主外，女主內」的觀念仍未被完全擺脫。縱然是大學生，亦受着這些思想的影响。試看文學院及工程學院的男女生比例，就可見性別主義的强烈影响。

可喜的是女性對工作是愈來愈關注，不再只是滿足於封閉的家庭生活裏。這個現象的出現，教育在當中扮演了一個非常重要的角色。隨着女性教育程度的增加，她們對社會性活動的參與亦增加了。而在工作方面，逐漸有更多的女强人出現。「女强人」這個帶着强烈性別主義意識的名詞，其中歧視的成份，亦漸漸消失。

職業婦女的增加，表面看來是可喜的現象，但雙職婦女（兼顧家務及職業的女性）所承擔的壓力及矛盾，又豈容忽視？外出工作的母親、妻子，仍然是家務的最終負責人。在時間、精力上的分配都存着很多困難。這正好顯示出，女性應該放在家庭首位，工作在次位的思想。因爲無論工作怎樣辛苦，家務仍然是婦女應做及必須完成的責任。所以職業女性的出現在婦解的意義上，要有所保留了。

而工作無疑使婦女經濟獨立。但婦女在家庭中的從屬地位仍然是根深蒂固。

這些都反映出性別主義的徵結是在意識形態(Ideology)的層面，多於在實質的(架構)上（Institution）。尤其是在香港，工作和教育在架構上都沒有明顯的歧視女性。性別主義存在於不自覺的觀念及精細的一言一行中。

教育一方面令女性對社會、世界有更多的認識，擴闊她們的眼界，使她們認識自己的權利及角色。然而另一方面，教育又不斷灌輸男孩子應該勇敢，機智……，女孩子應該斯文，靜心聆聽別人說話……等模式。要「根治」性別主義，就是要超越這些特定的模式，讓女性有 眞 正 的選擇權利。（包括選擇扮演傳統女性角色的機會，因爲最重要的是選擇權利的存在。）這些超越和選擇對男性也同樣重要；因爲傳統的男性角色對他們亦造成不少限制。所以這是關乎爭取全人類的釋放的問題，不單是爭取男女平等那麼簡單。

香港的情況，如前面所說的，女性在架構上沒有受到明顯的歧視，但傳統對女性的要求仍然深入民心。加上關於香港婦女的調查及統計資料的貧乏，都顯示出香港婦女問題沒有受到應有的關注，這仍然是有待揭示的。也由於關於香港的婦女資料不足，使研習的過程遇上不少的困難。

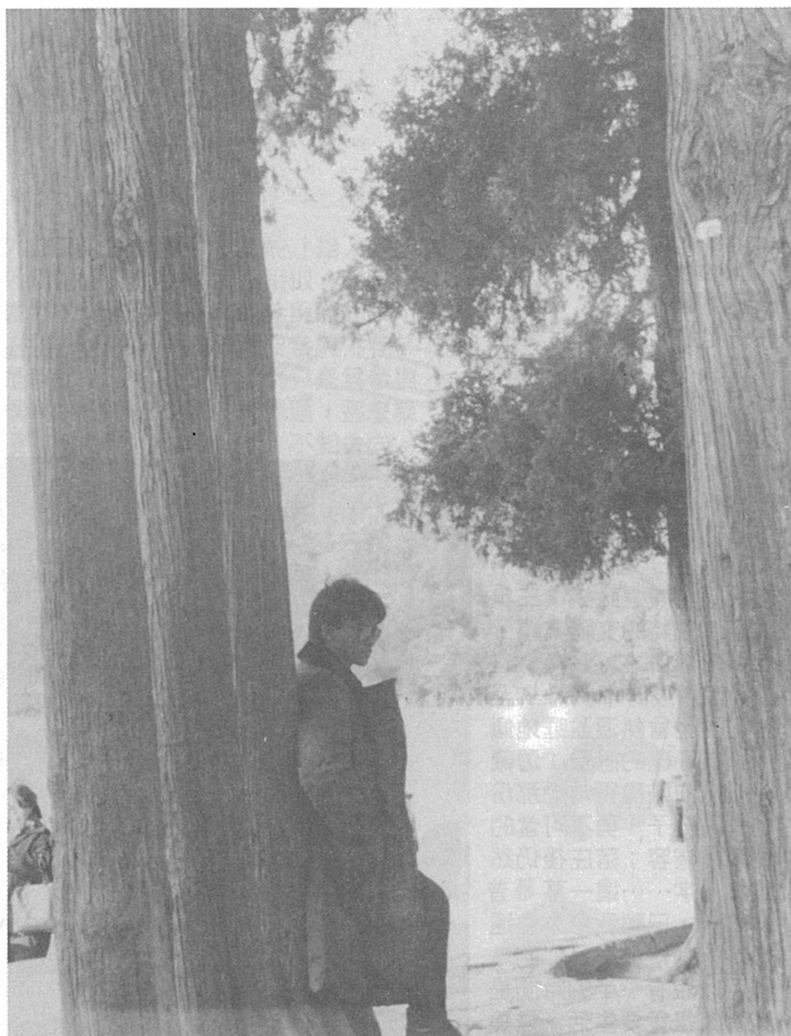
這次研習不單令一班研習的成員對香港的婦女問題增加認識，同時也讓一班平時沒機會吐苦水的男孩子，述說社會要他們走路時要讓女孩子先走，替女孩子付賬等的不公平呢！

我的身軀，
你為何輕鬆？
因為入了大學？

我的內心，
你為何惆悵？
因為忙得要命？

我的靈魂，
你為何悲傷？
因為失去自我？

投稿



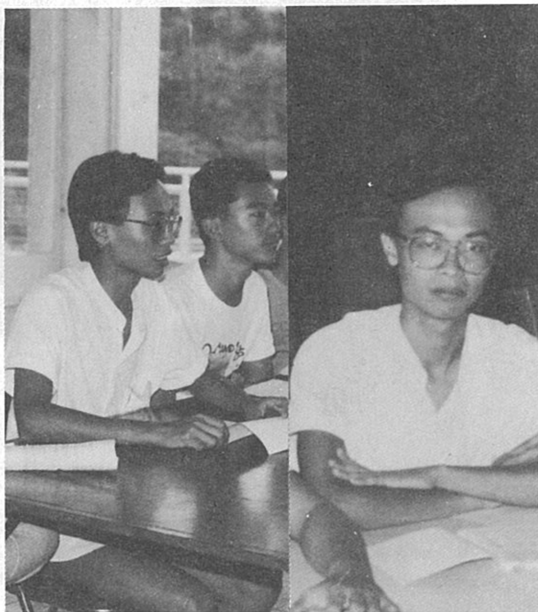
文華

不是·會務·報告

執筆之時，已經是十月下旬了，距離去年落庄亦快將一載了。此刻梁李池閣亦落任在即，聞說新的一庄亦已蘊釀誕生了。

這一篇文章本應在一年前寫的，如今落庄後差不多一年才寫會務報告，工作檢討似乎是有點兒說笑，所以乾脆不談這些，因爲記憶已再沒有當年時那麼深刻，或許梁主席可助我一臂，來一個兩年的會務總結吧！

此刻在我底腦海中浮現出一絲絲的片段，這些可說是印象深刻難忘。三年前的十一月是大學開放日，今年十一月開放日又將到了；十一月通宵達旦的苦戰數晚商討競選政綱；三年來每次都有參與卻每次心情獨特的交職典禮，迎新營；無數次夜闌人靜時躺臥在蛇房`AMOEBA´上互訴心聲；在會議室內與幹事們激辯至面紅耳赤，卻在同一斗室內也曾熱淚盈眶地傾盡一年來藏在心底裏卻沒有表達的感受；潛藏已久的誤會到終結時終於能前嫌盡釋時的那份喜樂與嗟歎；落庄前的一段日子，勇不可當的「衝」了三個通宵仍然面無倦容；落庄後仍然不能自制，慣性地按電梯七字……這一幕幕昔日的片段，隨着時間的溜走，已離我愈來愈遠了，但此刻靜下來回想時，卻恍如昨日似的。



大學的三年中，我可以說有一半的時間是在「三蛇」中渡過。其實人畢竟要生活，無論你有否刻意地作選擇，你的日子也必定會在某個環境，某處地方渡過。在甚麼地方渡過不是要緊的問題，重要的是你在這些日子經歷了，得着了甚麼？

人畢竟不能獨立地生存，人不能孤立自己，（縱使現代人卻愈來愈孤立，保護自己），在我們周遭有很多的人和事，我們可有注意到他們的感受，可有思索發生的事情？這

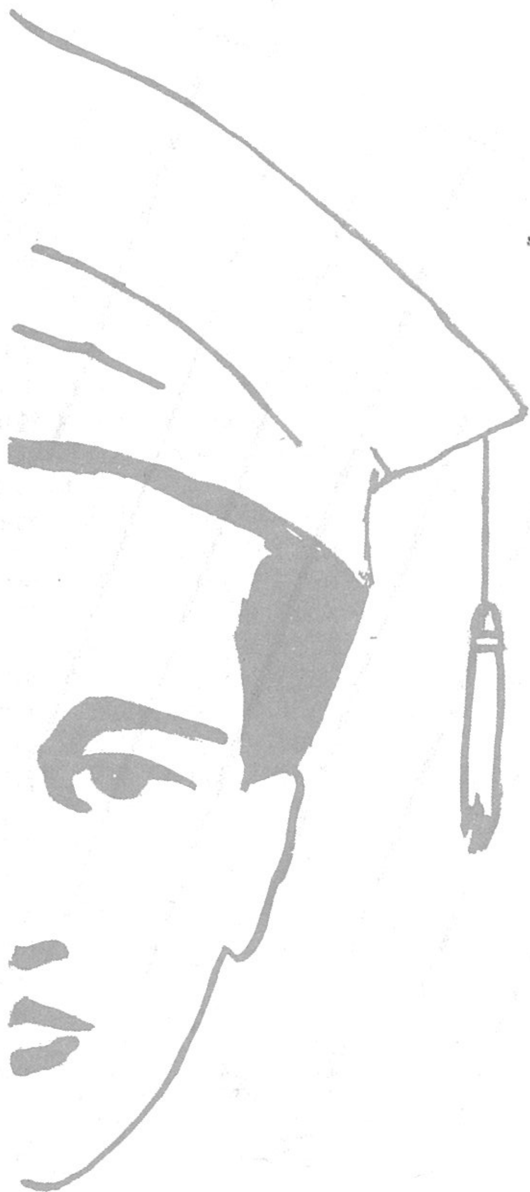
是我參與外務工作的動機。「三蛇」給人的印象是傾向外務的，與學生會甚爲相似。這是否事實並不重要，要緊的是在其中參與的同學可有問自己這樣一個問題：爲何我要參與外務？我的動機是甚麼？設若有一天我們只是爲參與而參與，或者索性不去問這一個問題，那麼就好像一艘沒有舵的船，飄忽無定，不知去向。

「三蛇」叫我難忘的不是那些場面盛大、有聲有色的活動，也不是那些「蛇頭」，「單位領導人」，「聶主席」的稱號；而是充份經歷到「忙碌充實」的生活會帶領人走入深淵而不自覺。請勿誤會，我並不是否定我上庄所作的意義，而是道出一個鐵一般的事實：忙碌充實的事務會使人與人的隔膜加深，會使人變得功能化（Functional）、非人化（Dehumanize），甚至忽略了去思想怎樣才算是一個「人」（Human Being）呢？正是這些經歷叫我去反省一個問題。在忙亂充實的生活中，嘗試去衝破人與人間的隔膜；努力去摒除功能化，非人化；主動地躺開心懷，冀望能達到心靈與心靈間的接觸和震撼，這些都是對「人」的挑戰！這是一個艱苦的挑戰，卻是使人滿足的。

耶穌說：「我來是要叫人得生命，並且得的更豐盛。」這是我的經歷。

要寫的還有很多，但又不知從何寫起。「長江後浪推前浪，一代新人換舊人」，這是一個循環不息的現象，並無新意，但是對每一個新人來說，他們的故事都是獨特的。蛇仔，蛇女們，珍重吧！

聶德權 草
八六・十月・廿三日 夜





嘉：

您好？一別數月，近況如何？上次見面時，妳慨嘆外務工作吃力不討好，同學反應冷淡，例如論壇或座談會出席人數只得小貓三兩。

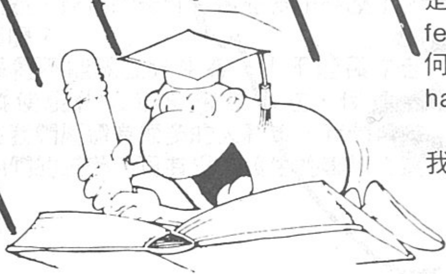
其實我現在的工作正也過着同樣的困難。可不是嗎？在我推銷的過程中，一般的反應是沒興趣，沒需要，這需要太多的 commitment 而我並不想付出，再不就是都幾好不過與我無關；甚至有些人連聽也懶聽便拒絕了。

且別介懷我將推廣外務與推銷保險拉上關係，我並無意將外務「商品化」，但我們也不須將外務過份「神性化」或「神話化」？事實上，我們的工作都像是傳道人，都在推廣某一種信念（或概念）。在推廣任何 concept 之前，我們都應說記一個原則——『己所不欲，勿施於人』。這八字眞言似是老生常談，不過若老生能常談也必有再談的價值。

當我們推廣外務時，應常問㈠為何自己會選擇外務而不是其他課外活動？㈡為何其他人又不選擇外務呢？這正是「欲」的眞意所在。

對於第一條問題，若連妳自己也答不出，便不用再談如何推廣外務。若妳自覺當年搞外務有被騙的感覺，便不用再去自欺欺人了。又若妳覺得外務參與不能改革社會，便請不要空言改革社會等偉大使命。當然若妳眞的有這種感覺又是另一回事。另一方面，若妳覺得外務工作能使妳獨立思考和更懂得關心社會，不妨將這種感覺與人分享。換句話說，我强調的只是「感覺」（feeling）。自己若無這種 feeling，試問如何使人感受到妳的熱誠，如何去說服人和如何去令人感動？In fact, we have feeling and we are just human！

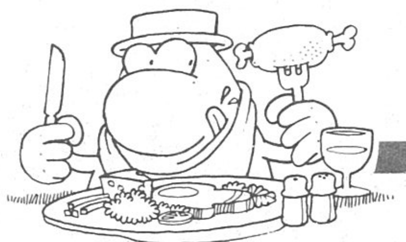
對於第二個問題，答案可以無限，所以以我有限的智慧不能盡錄。但正如百萬人反核簽



名運動一樣，我們不能硬指羣衆是「非理性」而就忽視背後的「社會基礎」。我深信若羣衆眞的是「非理性」也一定有他們的理由，問題只是我們會不會去發掘！同樣地，同學參與冷淡也一定有其理由。例如有些人眞的對於外務是沒興趣的。但「唔知而冇興趣」與「知道但仍是冇興趣」是兩回事。我們的工作便是要他們知道何爲外務而同時嘗試勾起他們的興趣，此也正是「推廣」的意義所在。學苑有一期「對話還可以嗎」說得好：『其實有時同學根本都唔清楚自己想睇 D 乜野。我們的工作便是要他們清楚但同時尊重他們的選擇，正如我們必須承認某部份人眞的對外務是沒有興趣一樣。』

妳可能會問：「在推廣外務的時候，我們應該帶領同學去積極反省，還是跟隨同學的意願？」這的確是一個好問題，不過似乎問得太快了點。在選擇帶領或跟隨之前，我應先去想我們是否在同一條路上？（Are we on the same path?）不然，只是你走你的陽關路，我行我的獨木橋，完全談不上領導或追隨可言。所以基本的問題還是一個老問題──「溝通」。





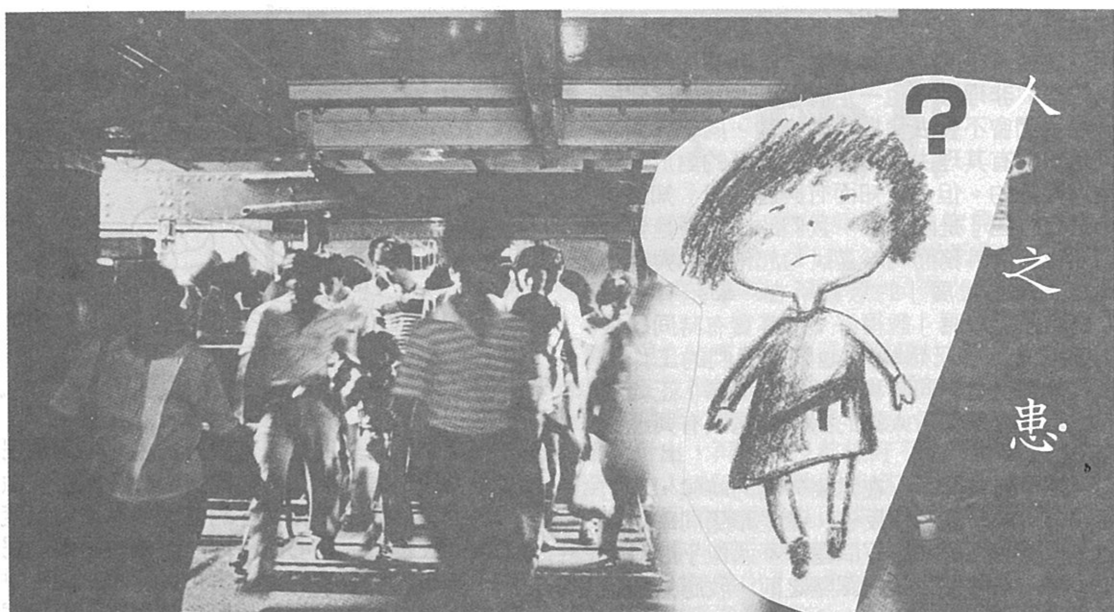
我們時常談民主，常說要民主。但究竟民主是否只是個制度，最後定案以少數服從多數通過這麼簡單？市民從主的基本要求不在制度上，而在每個人的心態，即所謂民主胸懷。民主不在乎我們有多少個方案可以選擇，而在乎這些方案是通過怎樣的程序產生出來。譬如假若未來中央政府尊重民意，市民從她事先挑選的提名人中選舉一人作行政首長，這是否就是民主呢？

究竟沒有對話和溝通的民主算不算民主？沒有對話，何來溝通？沒有溝通，百千意見又何來融合，去蕪存靑？沒有融合，民主又安能維持久遠？制度只能保證大家會對話；但大家怎樣去對話而途中是否能溝通等問題卻在制度之外，而重心是在於雙方的資料掌握和心態。

上次飲茶時，妳口口聲聲說要挑戰同學的「個人主義」心態。其實，妳對同學「所欲何事」又能了解幾多？當然，世事很少是單方面的錯，起碼同學們不會嘗試去了解妳的想法。所以若遇到挫折也不用太耿耿於懷，故推廣工作本身就是很沉悶。But I am pleased that we can be lonely together!

祝健康快樂

友
賢
草十月二十六日



又是九月一日開課的日子，怪不得不少的中小學生，穿着校服背着書包又再次在巴士、火車和街頭上擠擁起來。

還記得去年的今天，一清早便急趕電汽化火車在上水的狼狽情形，想不到這一幕已掀起了我在中學執鞭歷史的第一頁。

在沒有心理準備下竟成爲一班中一學生的班主任，起初有點兒不滿，因爲不喜歡當小孩子的褓•，而想「轟轟烈烈」地作育英才；但想不到這羣小伙子卻成爲我在離開校時唯一最不捨得的人物！

老實說，他們絕對不是壞學生，但多口和喜歡做一些令你「驚喜」的事情：有一次，一矮小的男孩突然在我講書講得最精采時站了起來，問他原因時，他說想去洗手間；又有一回，當我正寫完黑板掉轉頭過來時，發現另一位坐近窗口的學生，將那百葉窗簾的繩子套上自己的頸項作殭屍狀，眞令我啼笑皆非！

令我不滿的，可算是學校行政和人事上的政治把戲，甚麼民主討論會議是騙人，結論和決策已一早定好，那又爲何仍要花去我們老師趕改功課的時間來舌戰一番呢？這豈不是典型的中國民主？

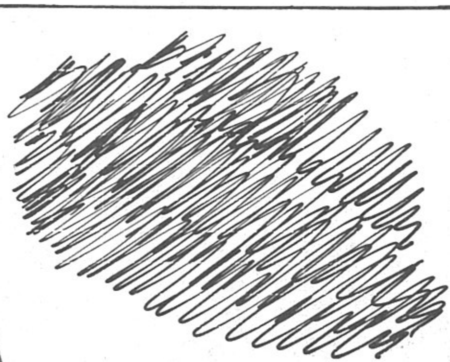
有人說：「與你最好的朋友，也許有一天會成爲你的敵人」，雖然不是絕對；但自己的經驗告訴我這是可信的。曾經將自己的一些心底話毫不保留地與幾個同事分享，想不到她們竟會把這些「心聲」傳揚開去，成爲她們日後飯餘茶後的話題。心想身爲老師都不能擁有自己的道德標準，甚麼德育培訓又怎能使學生（心悅誠服），甚麼專業道德指引又那能使這行專業化呢？

想深一層，這是現實，試問那一個圈子沒有政治成份呢？亞里士多得（Aristotle）說得對，「人是政治動物」，今天我不想接受，但不知那時我也被同化呢？

黃毛丫頭也要長大

李玉瓊

光陰似箭，轉眼間三年大學生活快要成爲過去，記得當年人U時，一心想着要充實地去過這三年，好好裝備自己，第一年決定上庄，是希望自己能夠透過應付挑戰從而更加掌握自己。





社科的學術工作也着實相當富挑戰性。一個一年級的學生要負責推廣學術，這實在不是件簡單的事，縱然當初自己亦有一點自信可以應付得來。一年過後，幹事生涯當中的苦與樂是嚐透了，我自問自己是相當投入地去奉獻自己的精神和時間，雖然工作的成果未必是人人欣賞，畢竟學術工作是件吃力不討好的事情，但是，一年過後，我對社會科學這一門學問是更加肯定了，如今，我是更加相信要了解人類的生活，了解人與人之間的關係，是不得不靠賴掌握社會科學的學問。

在我個人而言，我在付出中去學習，並且在學習中去肯定生活的意義，我開始自覺自己逐漸成長起來。

黑咖啡的隨想

眞子

連續上了兩小時課，精神有點萎靡，立時走往學生會飯堂，要了一杯走糖走奶的黑咖啡。環顧四周，驀地感到飯堂的偌大，午飯時候的熱鬧場面，已隨着午飯、逝去了。我毫不費力的找了一個倚窗的位子，一面喝咖啡、一面靜觀外面似在旋轉的世界。

咖啡喝厭了嗎？



事實上，世界上，世界的確在不斷的前進，人事不斷的在變遷，它哪管你跟得上沒有。只不過今日我稍爲站遠了少許，因而能夠看得更加清楚透徹。曾經想過要永遠做一個局外人，像小說裏大智大慧的世外高人，看透這個世界，掌握事物的機理，世俗的事，沾不上心頭。然而，雖說站遠一點可以更容易的嗅到咖啡的飄香，但要眞正喝過，才可嘗到咖啡的味道。愛不愛它的味道，倒是次要的。只有親身用舌頭去嘗過咖啡的人，才可體驗到它的香氣和實質的味道有着很大的區別。從未嘗過的人，根本不會眞切的領悟、感受。或許，不去品嘗就不會使舌頭受罪，對咖啡的良好印象，得以保持。不過，只要你細心想，刻骨銘心的人生，可不是建築在無數的愛恨中？世外高人永遠寫不出有血有肉，令人蕩氣迴腸的自傳；也許不會領悟到局內人的智慧——在現實極限中應變的方法。

忙透了好幾個月，靜下來悠然自得之餘，總會反問自己爲何事而忙，我覺得有這個必要。而事實上，我們可以從反省中，認識自己的特質和能力。反省是一種學習過程。

這個世界，很紛亂、很複雜，所以待着我們去學習的事物，有無窮盡之多。在我眼中，每種學習過程，均可加添我們本身的存在價值。事實證明，有多樣專長的人會比較優勝，不容易被社會淘汰。

學和習，可看成兩個步驟。「學」只涉及理論基礎、思維方法；而「習」則是實習，以印證所學過的理論。我愈來愈察覺到「習」的重要性，尤其是我們已經掌握到思考方法的一羣。不要讓電腦程式困在紙上，把它輸入電腦，看看有何答案；不要讓我們的智慧鎖在腦袋裏，把它拿出來現實，看看是否可行，可否印證我們的想法。這樣做，需要勇氣、並要付出代價，但當我們眞正面對活生生辣手的問題時，才是磨練智慧的黃金機會。正如德國哲人哥德也曾說過：「再怎樣有智慧的思想，也都早已有人想過千百次了，但若是要使它們眞正成爲我們的，便一定要認眞地再加以思想，直至它們在我們個人的經驗中生根爲止。」

人生路途上，不知有多少杯黑咖啡等着我們去品嘗？

Martinetti

人生

今天到處都能看到的，是普遍的不滿。無論是在甚麼地方，在設備齊全的洋房裏，在一般平民的住宅裏，在辦公室裏，在大學裏，在娛樂場所裏，隨時都能遇見它。這全因爲我們不懂得甚麼是眞正的人生。

人是萬物之靈，也是一個不容易使他滿足的生物。其他的動物，祇要有一個巢穴，有一些食物，就甚麼問題也都解決了。至於人，就算有一座花園洋房，一段甜蜜的愛情、一份眞誠的友誼，以及各式各樣的享樂，也不能滿足他的胃口。

人與其他動物最大的分別，並不是在於有沒有尾巴，而是人能夠直覺到絕對的至善，而且急切地渴望能得到它。這種熱切的願望，就是促使人類文明進步的關鍵，是一種催人努力前進的策勵，但同時也是一根插在人心靈的尖刺。

人類今天眞正的疾苦，也許就是他對於人生在世的目的懵然不知。如果把人生看作一樣消費品，那麼它的價值就等於零。可是，如果把它用作一樣生產的工具，情形就大大不同了。你若感到生活沒趣，這並不是由於你缺少甚麼，而是由於你不知道甚麼的緣故。如果你確實知道，在這世界上所過的時刻，所受的辛勞，是爲身後儲備一些實在可靠的東西，那麼就是藥味刺鼻的病房也會變成香氣襲人的花圃了。相反地，如果在你看來，人生最後的眞正目的，就是能有許多花車和樂隊，場面偉大的葬禮的話，那麼就沒有甚麼足以填滿你精神的深壑，治癒你無可救藥的悲觀。

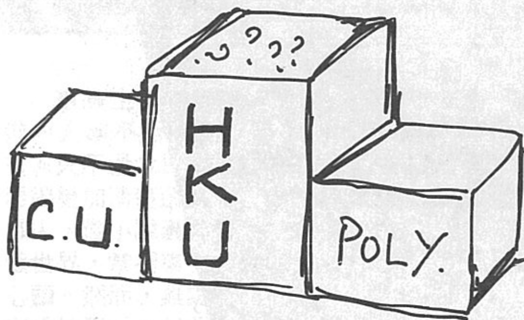
你若知道爲甚麼要這樣生活，就會使你的精神走上軌道，發揮它所有的能力，產生它一切的功效，使你完成你做人的使命。抱有堅強而活躍的信仰，是人生唯一的途徑。

理想、奮鬥、優越感

飛雁

「勝者爲王，敗者爲寇」，相信各位都對這個定理不會陌生的了。成爲大學生不是一件容易的事，是要擊倒不少對手才能勝利的。我希望在此略略談論作爲一個大學生的歷程和角色的問題。

經過一場激烈的肉搏戰之後，大部份預科生都曉得接受高等教育的可貴。因爲競爭劇烈，我們還要再順利地衝過最後一關，才能進入高等學府，達成自己的理想。一般人很自然地會將各大專院校分等級：港大、中大、理工、城市……其餘的不用盡述。因此，港大便成爲我們的最終目標，成敗的關鍵，同時亦是藉此評估個人能力的測試劑。



爲了達到理想，我們都曾經付出過數以萬計的代價。我想你們都領略過這種茫然和無奈的感覺。爲了考試成績理想而各出奇謀，找「天書」、尋「筆記」，挑燈夜讀；或和其他同學共同鑽研，互通心得等……但這一切都成爲過去了。這對我們來說好像發了一場惡夢。「此一刻我一無所有，下一刻好像全部擁有。」我們曾爲了可以闖過這一難關，通過這狹窄的鑊頸地帶而歡欣雀躍，喜上眉梢。不錯，能夠「打倒其他九個人」是値得驕傲和神氣的。



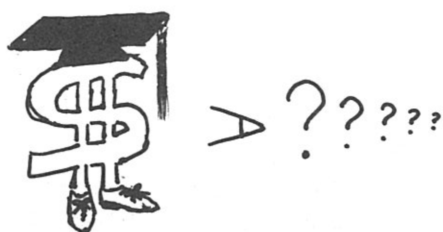
接着要面對的，便是一個和我們以前看到的截然不同的世界：一個五彩繽紛而且新鮮的世界。比方二年級的師兄師姐游說你入會啦！參加迎新營啦！協助籌備活動啦！那麼多新奇的事物，令到我們應接不暇。而各人都滿懷希望，渴望自己的夢想可以在大學裏實現。

作爲一個大學生，確實給我帶來了很濃烈的優越感。首先是家人的尊重，覺得我當上了大學生，也爲他們增添一份難得的榮耀。這種榮耀不是由財富可以帶來的，而且，父母們也可說完成多年來的心願——「望子成龍」。這不是一般父母的典型心態嗎？

跟着，我開始瞭解到，這個社會是格外尊重大學生的，因爲大學生都是知識份子，是未來社會的支柱。我們身邊的同學亦都以另一種眼光來看待我們，覺得我們是幸運兒，比他們幸運一點點。好像我們的高度也突然之間增加了一截，把他們比下去。

在大學裏面，我們可以免費享受運動設備，有一部份可以住進宿舍，在那裏參與豐富多姿的舍堂生活，有一處寧靜的環境來進行思想訓練和思考問題。

除了這一大串伴隨着我們的身份轉變而來的優越感之外，一個大學生還獲得甚麼比較實質的好處呢？



可能是保證將來找到一份理想而薪金優厚的職業，為我們帶來財富。也可能是藉此提高我們的身價，因為社會是十分尊崇知識份子和專業人仕的。也可能是追求知識，或摸索自己的夢想。

有所思！

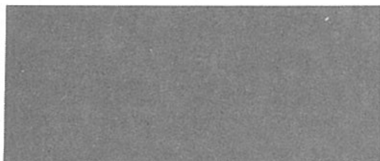
我個人覺得，作為一個大學生，可以給我一個好好地訓練思考的機會。我可以在這個環境裏去思考各方面的問題，比方將來的路向，和自己的價值取向。價值觀對一個人來說是非常重要的。它好像一個路標，指示我們的去路。各人的着重點都不同，有些活躍份子會趁這個機會大展身手，發揮自己的才能。有些會樂於做其「潛水艇」，埋首苦讀，學習更深奧的理論。

但是除了這些，更重要的是要認清楚，作為一個大學生，對社會和自己所應該有的承擔。衆所周知，香港正處於一個歷史性的轉折期，這幾年間，因為對前景的不樂觀，很多資本家都已經做好撤離香港的準備。雖然他們不是立刻離開，但祇要危機顯現時，他們便可以逃之夭夭了。所以，香港的未來是全靠本地的知識份子來創造的了。為甚麼不遠處的南韓大學生可以不顧一切地反對政府，而我們呢？我們是否仍只是一羣優越感濃厚的「幸運兒」呢？

我不是憤世疾俗，祇是想提醒各位，要為即將降臨我們面前的大時代而作好裝備，培養好自己的民主意識和對這裏的歸屬感。因為我們到底是中國人，我們得背負這個沉重的民族包袱。中國人是不幸的一羣，經歷過無數次的磨折和摧殘，受盡不合理的命運對待。香港人是比較幸運的，能夠在西方的法制統治下自由勞動，發揮中國人的能耐和勤奮。那麼，作為香港的大學生，對自己的前途和理想，又可曾清晰地細細尋找呢？

俗語說：「理想和現實總是有一段距離的。」我們不可以祇顧理想而不理實際情況。對於這一個或這一些問題，有充裕的時間讓我們考慮和思索。

你覺得大學生的優越感為何？



互愛弟兄的見證

以諾

互愛弟兄的見證是一個鐵一般的事實。從他身上我找到沉實的信仰，沒有虛浮，沒有誇張，每一次聽他們講見證，我的眼淚都不自覺地被逼了出來。我是不常哭的，正是男兒流血不流淚，但除了聽到莊嚴的義勇軍進行曲外，互愛弟兄的見證是另一個叫我哭的催化劑。但是，兩種時刻的淚，都是交織着歡喜快樂慢慢地流出來的。

今天再有機會聽互愛弟兄講見證。也許他們的見證已說了很多遍，但凡是有血肉的無不被他們感動。教會講道的人常有遷差，或是虛浮誇大，或是欠缺眞誠，但從互愛弟兄平凡的說話中，我感到最眞情的信仰流露。互愛弟兄的口齒不甚伶俐，言語不甚動聽；但是他們那張馴服的面孔，就教我們明白造物主的慈愛。曾有一位弟兄述說他的經歷，當他說到信了耶穌後的追求，便用很平淡的語氣說：「神竟然叫一個教會姊妹喜歡我，而在結婚的時候，那個一直瞧不起我的媽却給了我五仟元使用。」他的聲調仍是很平淡，但他天眞的臉上流露了的是幸福和感謝。「最近，我們生了一子一女，現在都很幸福的成長。」講到這裏，不期然被他感動了。怎樣由絕望到重獲積極的人生，怎樣從「爛泥」漸漸被鄰居接納，重新建立自己的人格。他的一字一句中，沒有說些抓不着想、不透的形容詞去形容他的轉變；沒有用些宗教色彩的讚美詞去述說神的慈愛。但我却是深深的感受到，且爲弟兄的幸福祈禱和下祝福的眼淚。

互愛弟兄的見證又常愛用詩歌來襯托的。他們的詩歌都是戒毒村裏的導師幫他們作的。弟兄的歌聲不是十全十美，也不大齊整，可能有時會走音，或者慢了拍子，但每一次聽到都是那麼震蕩心弦。這些詩歌都述說了他們的過去，在滄桑的旋律中都隱含着回轉的曙光。互愛弟兄愛用兩個鋼線的結他伴奏，弦聲陪覺淒愴。彈結他的弟兄彈得一手好的結他，唱的弟兄也把他們的情感流露出來，悅耳感動。

「回憶往返多牽掛，人生起伏遠灘。
情願這一片深厚惡夢，消失在人間。
苦楚經已受過，今天的他不應再犯錯。
朝着那眞善美邁進，
乃是人生的境界。
其實我今不再牽掛，
誰料改變是祂，
惟望這一切不再顯現，
明白我主眞理。」

在這些歌聲之中，我彷彿又爲他們的回轉淌下眼淚。心中對互愛弟兄懷着無比的敬佩。如果過去的一切都不是那麼風光，誰人遠願意和別人述說自己的過去。但他們却到處去傳揚自己的經歷，一遍又一遍的述說。這信仰是眞實的，它不是從穿着西裝的牧師口中出來，不是從美麗的宗教詞語中出來，而是從這班以前是「爛泥」的弟兄出來。眞正的信仰、吊白粉癮的淒凉、監牢的歲月，交織成互愛弟兄的人生。且將我在這裏爲他們的幸福和事奉，乃仍未有機會回轉的失喪者，作出摯誠的禱告。歡樂的淚，又豈有白流呢！



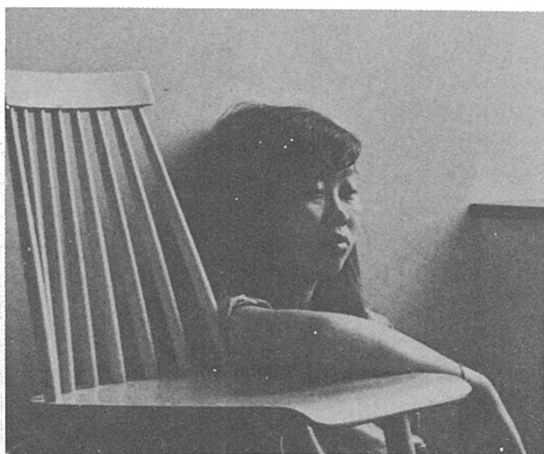
「若有人在基督裏，他就是新造的人舊事已過，都變成新的了。」林後五章十七節。

我看寂寞

寂言

寂寞不等於身邊沒有朋友，不是孤零零一個人就會寂寞，寂寞是發自於內心的空虛，最近流行曲歌詞一句句「我空虛我寂寞」，不難知道現代人的心境狀態。

寂寞不是單單可以從表面觀察得來，它正潛服於每個人的內心，因為人基本上是寂寞的，在這世界上就只有一個「你」眞正知道自己的想法。身邊的伴侶、朋友、親人，只能在一定程度上了解你。如果抱着過高的期望要求身邊的人百分百了解自己，沉重的失望只會使你更覺寂寞，大家應有着這樣的心理準備去面對現實。



每個人都有不同方法面對寂寞，可惜多數城市人只懂採取鴕鳥政策，既然空虛使內心寂寞，一於自我放縱，盡量把生命排滿各方面的囂嚷生活、工作、娛樂，讓這一切噪音蓋過寧靜的聲音，那怕再有空虛。結果一個人終日穿插於一大羣朋友中，吃喝玩樂，表面非常享受，但最怕的寂寞感才是他要掩飾的東西。寂寞不全是一件壞事，它可以帶給我們沉思，自我探索的機會，仿如久旱中的甘露，滋潤我們的生命。不過我們不能被永遠困在寂寞的玻璃球內和外界隔絕。寂寞就像植物所須的「微量元素」，使生命更光彩美滿，但植物更須要水、陽光與泥土等等的支持才得以成長，正如人類要與外間接觸，從人與人的交往中得到養料——信念、關懷、愛。

寂寞的根本是空虛，空虛是大家要消滅的對象。我不是從宗教的觀點着眼向大家宣傳，只不過是根據自己的領會，認為空虛的來源不外是自我的封鎖或缺乏人生目標。

現今都市進步，生活忙碌，人與人之間的接觸已被越來越厚的保護甲殼所阻，變得表面而空泛，以為自己就是一切，不斷擴展自己的私心，最後大家只剩下一片空白。所以開放自己是必須的第一步。久被牢獄所困的人或許害怕自我的釋放，不過只要嘗試以自己的心去多關心身邊每個人——不論男女老少，飯堂內同枱的人、排隊候車的人甚至街邊小販，大家定會有得着的地方，正如牛頓第三定律：作用力等於反作用力。附出了一定能有後果，施比受更有福。從關懷別人開始，我們才能眞正感到週邊的人與自己是多麼接近，親切和熟悉，那有分知己、異途。偶然聽到「杏林子」的一番話，點醒了我。人生沒有目標亦等於失落寂寞。沒有了目標，人就會懷疑自己的存在價值，輕則一生渾噩，重者……。不過以我個人的觀點，人生的目標不須要很偉大，不須一定要為人類、國家、社會幹一番大業，作一番貢獻。只須向着自己應走的路去便足夠了。在大海中航行的人，有的志願只想駛到一個人煙隔絕的荒島；有的想駛到五彩繽紛的大城市港口，有的希望長期航海，週遊列國。然而每個航海者都有心目中認定了的路，在黑夜中有着導航燈的指引。否則就只會隨水漂流，命運難測。有了目標的人決不再是寂寞的人。

關懷的心，人生目標似乎是大家應該學會的東西。但老實說，以上一番領會，我自己一點也未能實行。但不等於我沒有能力。甚麼的科學發明都是從不斷的嘗試而得到成功。在漫長的生命之旅，我有着無數的機會去嘗試。

愛「人」

五丹



一直慶幸自己所讀的是社科，因為我去認識的對象是人——人的行為、動機、情感……總而言之，是人對內外各種因素影響之下的變化。人是複雜的動物，誰也知道，而身為一個人，去研究自己的同類，就等於認識自己一樣。

然而，對於這種認識和學習，應該抱着怎樣的態度、處於怎樣的立場呢？而對於身為人的我們又有甚麼啓示呢？

認識的人當中，對於心理學、社會學、政治學等有濃厚興趣的，大不乏人。見聞廣博的人也不少，對政治、經濟、文化等都認識不淺。（這裏姑勿論鑽研的過程是否有名師的指導，因為重要的是鑽研時的態度和立場。）

但往往當我們抱着一大堆理論去分析人類行為的時候，我們總喜歡將自己抽離，將自己變成一個旁觀者去觀察「那些人」的行為。自己不自覺中變成了超脫的一個。當然，站於科學研究的立場，抽離與旁觀是需要的，但這不應成為一個對人性整體的態度。

人呀，你自己不是「人」的一個嗎？為甚麼總把自己看成超越出衆呢？如果一堆堆的理論可以使人對「人」瞭如指掌；或者，可以使人置身「人」外，看看「你們這些人」怎樣吻合了佛洛依德的心理分析理論、屈臣的行為主義（Watson's behaviorism）等的話，「人」無形中被非人化成為另一種物件（Object）了。也許沒有人會自覺自己怎樣將自己抽離於「人」羣之中；然而，曾幾何時我們冷眼的看着別人的行為，報以超然、冷冷的一笑？！或者，對於一個知識份子，更加容易對「別人」的弱點報以施捨的眼光。

學術的研究固然增加了知識；但可貴的不是一部對人性滿有理論的機器，而是一顆悲天憫人的心。當我們憐憫別人的時候，是因為我們體諒別人的弱點；因為我們也曾有同樣的經歷；因為我也是他們當中的一個。但如果憐憫只是一種施捨的話，我們又何嘗不是自高自傲、自以為是？沒有人可成為別人的主宰，所以沒有人能施捨憐憫。人可愛、獨特的地方，是因為人有堅强的生命力之餘，亦有軟弱的時候；有理智之餘，亦同時擁有豐富的情感。去了解這些軟弱及情感所需要的，不是理論分析，而是一顆眞切的心，去關懷、去憐憫。

所以，當理性的分析帶給我們更多的知識的同時，我們更需要的是一種感性——對人性的體恤、諒解，與及最重要的「身受」。不要忘記：種種研究背後的目的，都是為了使人活得更好。要達到這個目的，對「人」存有眞誠懇切的愛當然是最重要的先決條件！

濃濃冬意惹人思

元儀

此刻，
隆冬漸入；
那方，
會是如何？

× × ×

年前之轟轟烈烈，
在巨輪之輾轉、壓迫下，已凝聚至一片孤寂，
沉壓在我底深淵……
然間或無期，
卻輕輕的湧上心頭，
使人在忽忽裡，
也無從忘記；
或許——無意識地，
我的心一生也不容我忘懷……

× × ×

着實，
那無形但卻招人閒話的恩惠、關心，
曾確確實實的使我
在失望中重拾點點的自信，對自己的能力予以
認知；
以致在重重的考驗前，也能
一一面對——並取得成就。
那我是一生也不應——或根本就不能
忘掉得了的。

× × ×

片片的訓語、點點的教導，
我一一妥藏心之深處；
向來深信世間一切事物——
尤是人與人間的
緣。
緣是片面之「緣」可成深交；
緣是教導之餘可互透心底語；
緣是……
你我間之知遇與淵源。
今天，
彼此在過一種新生活；
他朝，
你我也會有所成——我誠盼着
在這濃濃的冬意裡。

× × ×

啊！我扣了扣緊身上衣，
把昔日之回憶擁在心頭，
眼望窗前月，
送上暖暖的祝禱與懷念——
在這濃濃的冬意裡……。

鳴謝

新婦女協進會

趙啓超先生

顏可親教授

春風從耳邊吹過，不知幾個；
風吹古樹婆娑，一棵棵；
小花爆出淡黃，一股幽香，願能高歌；
孩子往那裏躲，在捉迷藏，
跌了手巾又何妨；
爬起來充滿希望，
太陽在那裏光茫。



路漫漫其修遠兮
吾將上下而求索

—— 屈原

封面設計 ： 司徒祐民

Printed by: Chi Ho Printing Co.,
8/F, 438 Hennessy Rd.,
Causeway Bay, H.K.
Tel.: 5-8329088